

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

HISTORIA DE ESPAÑA

BACHILLERATO

2022/2023

ASPECTOS GENERALES

- A. Contextualización
- B. Organización del departamento de coordinación didáctica
- C. Justificación legal
- D. Objetivos generales de la etapa
- E. Presentación de la materia
- F. Elementos transversales
- G. Contribución a la adquisición de las competencias claves
- H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas
- I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación
- J. Medidas de atención a la diversidad
- K. Actividades complementarias y extraescolares
- L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación

ELEMENTOS Y DESARROLLOS CURRICULARES

HISTORIA DE ESPAÑA - 2º DE BACHILLERATO (CIENCIAS)

HISTORIA DE ESPAÑA - 2º DE BACHILLERATO (HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (LOMCE))

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA HISTORIA DE ESPAÑA BACHILLERATO 2022/2023

ASPECTOS GENERALES

A. Contextualización

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 8.2 del Decreto 110/2016 por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «los centros docentes establecerán en su proyecto educativo los criterios generales para la elaboración de las programaciones didácticas de cada una de las materias que componen la etapa, los criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar, así como los objetivos y programas de intervención en el tiempo extraescolar, los criterios y procedimientos de evaluación y promoción del alumnado, y las medidas de atención a la diversidad, o las medidas de carácter comunitario y de relación con el entorno, para mejorar el rendimiento académico del alumnado».

Asimismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 5 Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, «a tales efectos, y en el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, y de conformidad con lo establecido en el artículo 7.2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los centros docentes desarrollarán y complementarán, en su caso, el currículo en su proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa».

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.5 de la Orden de 15 de enero, «el profesorado integrante de los distintos departamentos de coordinación didáctica elaborará las programaciones de las materias para cada curso que tengan asignadas, a partir de lo establecido en los Anexos II, III y IV, mediante la concreción de los objetivos, la adecuación de la secuenciación de los contenidos, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y calificación, y su vinculación con el resto de elementos del currículo, así como el establecimiento de la metodología didáctica».

B. Organización del departamento de coordinación didáctica

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 92.1 del Decreto 327/2010, de 13 de julio por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «cada departamento de coordinación didáctica estará integrado por todo el profesorado que imparte las enseñanzas que se encomienden al mismo. El profesorado que imparta enseñanzas asignadas a más de un departamento pertenecerá a aquel en el que tenga mayor carga lectiva, garantizándose, no obstante, la coordinación de este profesorado con los otros departamentos con los que esté relacionado, en razón de las enseñanzas que imparte».

C. Justificación legal

- Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de

educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.

D. Objetivos generales de la etapa

Conforme a lo dispuesto en el artículo 3 del Decreto 110/2016, de 14 de junio el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

Además el Bachillerato en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- a) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- b) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

E. Presentación de la materia

El estudio de la Historia, y en concreto de la Historia de España en el segundo curso de Bachillerato y con carácter de obligatoriedad para todas las modalidades del mismo, nos reconoce su importancia para la formación de la conciencia de los tiempos presentes a la luz de los acontecimientos pasados.

Resaltamos su carácter formativo, ya que se pretende desarrollar capacidades y técnicas intelectuales propias del pensamiento abstracto y formal, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la capacidad de comprensión y el sentido crítico.

La Historia de España tiene como objetivo ofrecer una visión de conjunto de los procesos históricos fundamentales de los territorios que configuran el actual Estado español, sin olvidar por ello su pluralidad interna y su pertenencia a otros ámbitos más amplios.

Toda formación académica debe basarse en el conocimiento de los hechos y sacar conclusiones a partir de ellos, para formar una ciudadanía capaz de tomar decisiones responsables basadas en el reconocimiento de los esfuerzos, superaciones, conflictos y sacrificios que nos han llevado a la situación actual.

La Historia de España es un ejemplo en el que se desarrollan todos los hechos que nos llevan a potenciar el carácter formativo de los mismos, para reforzar en el alumnado sus capacidades de espíritu crítico, análisis, interpretación de elementos complejos, dominio de las técnicas del trabajo intelectual y razonamiento.

Contribuye a la formación de ciudadanos y ciudadanas responsables, plenamente conscientes de sus derechos y obligaciones, así como del esfuerzo y sacrificio que muchos de sus conciudadanos y conciudadanas hicieron para llegar a los tiempos actuales.

Concebida como materia común para todas las modalidades de Bachillerato, ofrece al alumnado que llega a la vida adulta, la posibilidad de conocer la Historia de España de manera continua y sistemática.

El conocimiento de nuestra Historia de forma global, continua, precisa y científica, nos ayuda a tener una visión enriquecedora e integradora de nuestro pasado, de sus logros y de sus fracasos.

A través del estudio de la Historia de España se trata de conocer mejor y más ampliamente la realidad de nuestra Comunidad Autónoma, su encaje en la Península, en Europa, en América y en el resto del mundo.

Asimismo, se pretende desarrollar y poder adquirir valores y hábitos de comportamiento que ayuden a tener una conciencia solidaria, responsable y decidida en la defensa de la libertad, los derechos humanos, los valores democráticos y el compromiso con una sociedad plural y responsable de su Historia en común.

Andalucía, como parte existencial de la Historia de España, será objeto de una especial atención acudiendo al criterio de especificidad y singularidad, dentro de los procesos comunes que en el devenir histórico se producen. Interesa resaltar y contextualizar los acontecimientos y problemáticas que más ayuden a comprender la realidad actual de nuestra Comunidad, atendiendo a los fenómenos más significativos en la construcción de elementos específicos que vayan definiendo los momentos actuales, sus logros y fracasos, ayudando a tener una perspectiva histórica de nuestras necesidades, ventajas, oportunidades, logros y retos, tanto de carácter individual como colectivo.

F. Elementos transversales

Desde esta materia se facilitará la resolución de los conflictos pacíficamente, promoviendo los valores de libertad, justicia, igualdad, pluralismo político, democracia, respeto a los derechos humanos y el rechazo a la violencia. Igualmente, se realizarán actividades que permitan desarrollar en el alumnado una actitud de respeto al medio ambiente, al desarrollo sostenible, a la lucha contra los abusos y el maltrato a las personas.

G. Contribución a la adquisición de las competencias claves

La enseñanza de la Historia de España tratará de lograr que los alumnos y alumnas adquieran las competencias clave que les permitan alcanzar un desarrollo integral de sus potencialidades como ciudadanos y ciudadanas plenamente conscientes de sus derechos y obligaciones.

El estudio de los diversos textos y fuentes escritas potenciará la adquisición de la comunicación lingüística (CCL), junto a una metodología activa y participativa.

El manejo de las diversas técnicas de análisis económico y demográfico, referido a los diversos momentos de nuestra Historia, nos facilitará el adquirir la competencia matemática y el estudio de los avances científicos y tecnológicos (CMCT) y manejar las competencias básicas en la comprensión de los cambios que dichos avances realizan en las distintas sociedades hispánicas.

Desde esta materia se contribuye al desarrollo de la competencia digital (CD) potenciando el uso de tecnología digital para acceder a las distintas fuentes de información que se emplean en el estudio de la materia y realizar análisis de los hechos históricos que permitan su comprensión. El mundo audiovisual y digital son herramientas imprescindibles para conocer nuestro pasado y adquirir los conocimientos básicos para el análisis del mismo.

En el desarrollo de nuestro devenir histórico, continuamente vemos cómo se suceden hechos, causas y consecuencias, esto nos permite profundizar en la competencia de aprender a aprender (CAA), tratando de que los alumnos y alumnas adquieran el hábito de construir modelos de razonamiento basados en el conocimiento de realidades complejas, y llevar a la práctica diaria esos procesos de toma de decisiones adquiriendo opiniones razonadas y sujetas a criterios científicos.

El estudio de Historia de España se ofrece como una gran oportunidad para adquirir los elementos indispensables para tener las competencias básicas de los conocimientos y usos sociales, así como desarrollar y adquirir las normas de comportamiento cívicos que nos hemos dado. El estudio de cómo han cambiado las reglas, modelos, roles y los elementos considerados útiles en el campo de las competencias sociales y cívicas (CSC), nos permitirá tener un mayor grado de madurez y fomentar un sentido de la iniciativa al comprender y manejar los factores y agentes de los cambios históricos que se producen. Conocer a los individuos precursores y a las colectividades que inciden en el avance de nuestra sociedad nos ayuda a valorar las resistencias que hay

que vencer. Nuestros avances en el terreno de la navegación, modelos políticos, arte, derecho, entre otros, son el mejor ejemplo de una sociedad en constante cambio y transformación.

En relación a la competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) se incluirán personajes y situaciones históricas que se han distinguido, y se destacará la contribución española a los logros históricos universales, dentro de su diversidad, y en concreto de Andalucía, señalando su papel primordial como puente entre civilizaciones y en el descubrimiento, conquista y administración del Nuevo Mundo.

El respeto a la diversidad cultural, en todas sus expresiones (CEC) y manifestaciones es trabajo a destacar en la materia, uniendo estos valores de tolerancia y respeto al conocimiento de nuestra propia Historia. La Historia de España nos muestra magníficos ejemplos de tolerancia, con periodos de persecución e intransigencia.

En relación a los temas transversales, la Historia de España nos ofrece la oportunidad de que alumnado profundice en la concienciación de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres a través del estudio del desarrollo de esta en las distintas épocas, contribuyendo así a lucha contra la violencia de género y a la no discriminación basada en discapacidad o por cualquier condición o circunstancia personal o social.

H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 7 del Decreto 110/2016 de 14 de Junio y el artículo 4 de la Orden de 15 de enero de 2021, las recomendaciones de metodología didáctica para el Bachillerato son las siguientes:

1. Las recomendaciones de metodología didáctica para Bachillerato son las establecidas en el artículo 7 del Decreto 110/2016, de 14 de junio.

2. Las programaciones didácticas de las distintas materias de Bachillerato incluirán actividades que estimulen la motivación por la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, el uso de las matemáticas, las ciencias y la tecnología, el pensamiento computacional, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público y debatir tanto en lengua castellana como en lenguas extranjeras, incluyendo elementos propios de la cultura andaluza, todo ello con el objetivo principal de fomentar el pensamiento crítico del alumnado.

3. Se fomentará el trabajo en equipo del profesorado con objeto de proporcionar un enfoque multidisciplinar del proceso educativo, garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo docente de cada grupo.

4. Se potenciará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado, siempre teniendo en cuenta que habrá de respetarse el currículo fijado en los Anexos II, III y IV.

5. Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.

El aprendizaje en pleno siglo XXI debe enfocarse de manera diferente al aprendizaje tradicional que ha venido predominando hasta ahora, ya que el desarrollo de la sociedad digital y el acceso universal, continuo y ubicuo a la información, la evolución constante del cerebro humano y su plasticidad y las motivaciones intrínsecas y emocionales para el aprendizaje, deben tenerse en cuenta a la hora de plantearnos las metodologías que se deben utilizar dentro del aula. También ha quedado demostrado que el aprendizaje activo es mucho más efectivo que el solo memorístico, ya que el alumnado aprende mucho más y mejor si explica, analiza y evalúa sus conocimientos y es capaz de crear sus contenidos y sus propios conceptos, tanto de manera individual como de forma colaborativa y en red.

Por otra parte, el desarrollo de las competencias se ha convertido en la finalidad última y precisa de los procesos formativos y por ello, se hace necesario desarrollar tipos de aprendizaje que permitan al alumnado desarrollar estrategias y herramientas de aprendizaje para toda la vida y que esos aprendizajes adquiridos le sirvan para desenvolverse en cualquier contexto.

En este proceso el alumnado tiene que ser el protagonista de su aprendizaje y el aula debe convertirse en un lugar de aprendizaje activo. Se recomienda, por tanto, que las actividades de aula no sean solo memorísticas y mecánicas, sino que sean motivadoras, contextualizadas y centradas en el alumnado. Así, se deben utilizar estrategias de aprendizaje cooperativo, debates sobre temas de actualidad y relacionados con el currículo, exposiciones y explicaciones del propio alumnado, elaboración de materiales y contenidos propios y estrategias de ludificación que garanticen el aprendizaje activo del alumnado. Asimismo, sería conveniente desarrollar estrategias de trabajo en el aula que permitan no solo el mayor protagonismo del alumnado en su aprendizaje sino la mayor personalización y adaptación a sus diferentes ritmos, tal como se consigue desarrollando las estrategias de la clase al revés, que logra descargar la actividad de clase del proceso transmisivo tradicional y predominante y aprovechar al máximo el tiempo de trabajo en el aula para un aprendizaje mucho más auténtico y significativo.

Las herramientas tecnológicas actuales deben ser fundamentales y deben ponerse al servicio del alumnado y del profesorado ya que permiten una mayor autonomía y una mayor personalización del aprendizaje. Esas tecnologías no deben ser un fin en sí mismas ni deben ser solo una manera de obtener información, realizar actividades o elaborar contenidos, sino que deben permitir construir conocimiento social y colaborativo y, finalmente, propiciar que el alumnado tenga iniciativas, participar con sus propias ideas, difundirlas para ser un agente activo en la sociedad y establecer redes de conocimiento y aprendizaje.

Por eso, las metodologías y las estrategias de enseñanza-aprendizaje activas en la materia deben ser eminentemente prácticas, fomentando el aprendizaje activo y participativo gracias al aprendizaje basado en proyectos, los estudios de casos, el aprendizaje cooperativo y, sobre todo, la estrategia de la clase al revés, que permiten y fomentan un aprendizaje significativo del alumnado. Especialmente indicada está la mencionada estrategia de la clase al revés debido a la posibilidad, bien de aprovechar los recursos de la red o los que el profesorado cree, para disminuir la fase transmisiva del proceso de aprendizaje y aumentar el trabajo y el

aprendizaje en el aula gracias al papel de guía del propio docente, fomentando así el protagonismo del alumnado en su proceso de aprendizaje y la mayor personalización de este.

Finalmente, la evaluación se convierte en un soporte fundamental de las estrategias metodológicas ya que tienen que ir en consonancia con el proceso formativo y no estar separada del mismo. Por este motivo, la evaluación debe ser formativa, que valore no tanto un momento concreto del proceso de aprendizaje del alumnado sino el proceso completo y en la que se tengan en cuenta diversos instrumentos y herramientas de evaluación (rúbricas, portfolios, diarios de aprendizaje, autoevaluaciones, coevaluaciones, mapas conceptuales, mapas temáticos, pruebas escritas que demuestren la madurez del alumnado, entre otros, y que sirva como diagnóstico del rendimiento del alumnado. Una evaluación que aporte una retroalimentación continua, para que el alumnado pueda tomar las decisiones necesarias para seguir aprendiendo.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje competencial, este debe de caracterizarse por el protagonismo del concepto de transversalidad, haciendo destacar su carácter integral y un abordaje del conocimiento desde distintas áreas y disciplinas. Se incluirán las estrategias que fomenten la participación de los diversos departamentos didácticos en la realización de proyectos, actividades, experiencias de carácter extraescolar o complementario, donde se programen procesos de aprendizaje transversales.

Se pretende, por una parte, profundizar en los conocimientos ya adquiridos por el alumnado en esta etapa y en etapas anteriores, favoreciendo la comprensión de los hechos, procesos históricos y fenómenos sociales; por otra, manejar los diferentes contextos que se producen en el tiempo analizando con rigor y criterios científicos los procesos que dan lugar a los cambios históricos y seguir adquiriendo las competencias necesarias para entender el mundo actual; y por último, saber manejarse por las diferentes experiencias colectivas y personales que conforman el pasado histórico, pudiendo moverse por la realidad y espacio actual, pero con proyección de futuro.

I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 16.1 de la Orden de 14 de julio de 2016, «la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las materias, tendrá un carácter formativo y será instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje».

Asimismo y de acuerdo con el artículo 17 de la Orden de 14 de julio de 2016, «los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias son los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables». Además para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación y promoción del alumnado incluido en el proyecto educativo del centro, así como los criterios de calificación incluidos en la presente programación didáctica.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 18 de la Orden de 14 de julio de 2016, «el profesorado llevará a cabo la evaluación de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna en relación con los objetivos del Bachillerato y las competencias clave, a través de diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos como pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación de las diferentes materias y a las características específicas del alumnado».

El objetivo de este apartado es facilitar a los alumnos y padres el resultado de la evaluación de la materia. Así para convertir la evaluación en una nota calificatoria nos basaremos en los criterios siguientes:

1. Valoración de la participación activa en clase del alumno/a. Siendo una materia en el que el aprendizaje significativo queda centrado en el papel activo del alumno/a, este/a debe estar permanentemente dispuesto a intervenir en el discurrir diario del aula, formulando todas aquellas cuestiones de interés para él/ella, resolviendo todas las dudas posibles y fomentando el respeto con sus intervenciones, hacia los demás y hacia el/ella mismo/a.

2. Valoración de los materiales prácticos realizados por el alumno/a, tanto individual como colectivamente, que deberán constar en la carpeta, cuaderno o archivador empleado. Dicho material podrá ser consultado en cualquier momento por el profesorado, siendo necesario que el alumno/a lo tenga presente todos los días.

3. Seguimiento de la asistencia a clase. La asistencia continuada a clase se considera una condición

indispensable para poder superar la materia, siendo especialmente importante la asistencia a las pruebas escritas o a aquellas sesiones que revistan de especial significación. En caso de ausencia a una prueba escrita, esta se repetirá al alumno/a únicamente si se trata de enfermedad propia o de una actividad de obligado cumplimiento, que deberá ir justificado con el correspondiente certificado médico o con un justificante oficial.

4. Valoración de actividades puntuales de especial importancia, que como fines de bloque se pueden plantear al alumnado

5. Complementando al apartado anterior, se realizarán pruebas escritas acerca del manejo de vocabulario propio de la materia o de especial significación dentro de las unidades implicadas, con preguntas teóricas y prácticas que faciliten al profesorado comprender el grado de consecución de los objetivos de las unidades para las que se diseñe tal prueba.

6. Todos los profesores del Departamento de Geografía e Historia prestarán atención especial al desarrollo de la capacidad comprensiva y expresiva del alumnado, a la correcta presentación de los trabajos y al correcto uso de las normas ortográficas.

7. Todos los profesores del Departamento Ciencias Sociales prestarán atención especial al desarrollo de la capacidad comprensiva y expresiva del alumnado, a la correcta presentación de los trabajos y al correcto uso de las normas ortográficas. Se penalizará 0,1 puntos las faltas de acentuación y con 0,2 puntos las faltas de ortografía en trabajos y en exámenes o pruebas objetiva en 1º Ciclo de la ESO y 0,25 en 2º Ciclo ESO y postobligatorio; la penalización máxima por estos conceptos será de 1 punto máximo en el 1º Ciclo de la ESO y 2 puntos máximos en el 2º Ciclo de la E.S.O. y postobligatorio. (acuerdo del E.T.C.P. del IES ¿Alta Axarquía¿ de fecha 01-02-2005).

8. Si un alumno/a es sorprendido copiando, tendrá una calificación igual a cero en la prueba correspondiente.

La calificación obtenida por el alumno/a en las evaluaciones será la resultante de la relación porcentual de los criterios de evaluación impartidos preestablecidos.

Cada criterio deberá ser valorados positivamente para darlos por superados y poder sumar sus respectivos porcentajes. De este modo, para superar cada evaluación es necesario que la suma de los porcentajes de los distintos criterios sea igual o superior a 5.

La calificación final será una media de las calificaciones de las evaluaciones anteriores.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

Los procedimientos y los instrumentos de evaluación van a ayudar al profesor a establecer si el alumnado ha conseguido adquirir las capacidades enunciadas en los criterios de evaluación. Se ha optado por un sistema basado en variados procedimientos e instrumentos de evaluación de manera que el profesor pueda disponer de numerosos indicadores que le permitan realizar un proceso de evaluación más justo y equitativo para el alumnado.

En esta programación didáctica los procedimientos y los instrumentos de evaluación propuestos son los siguientes:

Procedimientos:

- o Registro personalizado de actitudes y participación en clase, actividades, tareas y trabajos.
- o Revisión de los trabajos del alumnado.
- o Prueba/s específica/s de evaluación.

Instrumentos:

- o Registro personalizado de actitudes y participación en clase, actividades, tareas y trabajos.
- o Prueba escrita: se intentará realizar más de una prueba escrita por Trimestre.
- o Prueba oral: se contempla la posibilidad de poder realizar alguna prueba oral consistente en la exposición de algún pequeño trabajo de investigación realizado por el alumno/a.

RECUPERACIÓN DE PENDIENTE

Para la recuperación de las materias pendientes, los alumnos/as deberán realizar dos pruebas extraordinarias que se realizarán los días 10 de marzo de 2022 y martes 26 de mayo de 2022. La calificación de la materia pendiente será la media entre las calificaciones de las dos pruebas.

Los miembros del Departamento encargados de recuperar las materias de Geografía e Historia materia serán:

Los miembros del Departamento encargados de recuperar la materia de Geografía e Historia serán:

-Maite Fernández García de Veas:

Geografía e Historia de 2o ESO

Unidad 4C

Geografía e Historia 3o ESO

Unidad 4D

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos de 3o ESO

Unidad 4o D

David González González:

Geografía e Historia de 2o ESO

Unidad: 3o B, C y D

Historia del Mundo Contemporáneo de 1o de Bachillerato

Unidad : 2BA y BB

M.a Dolores Mantas:

Geografía e Historia de 1o ESO

Unidad 2A

Samuel Ortigosa:

Geografía e Historia de 1o ESO

Unidad 2B

Laura Alarcón:

Geografía e Historia de 1o ESO

Unidad 2C Geografía e Historia 2o ESO

Unidad 3A

Unidad 4A

Geografía e Historia de 3o ESO

Unidad 4B

Las tutorías de los alumnos/as con materias pendientes serán los viernes de 10:15 a 11:15

J. Medidas de atención a la diversidad

Los centros docentes desarrollarán las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad establecidas en el Capítulo VI del Decreto 110/2016, de 14 de Junio, así como en el Capítulo IV de la Orden de 14 de julio de 2016 en el marco de la planificación de la Consejería competente en materia de educación.

Los centros docentes desarrollarán las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad establecidas en el Capítulo V del Decreto 97/2015, de 3 de marzo, en el marco de la planificación de la Consejería competente en materia de educación.

Los centros docentes desarrollarán las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad establecidas en el Capítulo VI del Decreto 110/2016, de 14 de Junio, así como en el Capítulo IV de la Orden de 14 de julio de 2016 en el marco de la planificación de la Consejería competente en materia de educación.

Según la orden de 14 de julio de 2016; 1. Los centros docentes desarrollarán las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad establecida en el Capítulo VI del decreto 110/2016, de 14 de junio.

2. Las actividades de recuperación y evaluación de las materias pendientes se desarrollarán conforme a lo

establecido en el artículo 25. Las adaptaciones curriculares, el fraccionamiento del currículo y las medidas de exención de materias se desarrollarán conforme a lo dispuesto en la presente Orden.

3. Las medidas de atención a la diversidad del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo referidas a las adaptaciones de acceso, los programas de enriquecimiento curricular y las medidas de flexibilización del periodo de escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales se desarrollarán de acuerdo con lo establecido en la normativa específica reguladora de la atención a la diversidad que resulte de aplicación para la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

La Orden del 15 de Enero de 2021 establece una serie de Programas de atención a la diversidad: Programas de refuerzo del aprendizaje que tiene como objetivo asegurar los aprendizajes de las materias, programas de refuerzo de materias generales del bloque de asignaturas troncales de primero y cuarto curso y programas de profundización que tiene como objetivo ofrecer experiencias de aprendizaje que permitan dar respuesta a las necesidades que presentan el alumnado altamente motivado.

En este sentido, conocer la realidad de cada alumno/a, escalonar el acceso al conocimiento y graduar los aprendizajes, son medios para poder alcanzar a la diversidad del alumnado. La atención a la diversidad se contempla en este proyecto de la siguiente forma:

Propuesta de actividades complementarias para un refuerzo de la materia: se propondrán a los alumnos actividades que fomenten el aprendizaje de aquellas cuestiones tratadas en cada unidad. Para ello se podrá hacer uso de materiales distintos al libro de texto.

Propuesta de actividades de diferente dificultad en cada unidad didáctica que les ayuden a relacionar y aplicar los conocimientos adquiridos.

Inclusión de algunas actividades en grupo para favorecer la cooperación entre el alumnado.

Inclusión de numerosos ejemplos y problemas resueltos de dificultad variada que servirán para adquirir técnicas de resolución complicada a aquellos alumnos/as con una formación más deficiente en este campo.

Realización de esquemas y mapas conceptuales para que el alumnado se familiarice con las diversas técnicas de estudio.

Se hará un especial énfasis en el estudio de mapas y en la práctica de contenidos procedimentales, ya que según las pruebas de evaluación inicial es lo que más dificultades plantea a nuestro alumnado.

Realización de actividades con textos para mejorar la lectura comprensiva.

Especial atención se dedicará también a la mejora de la expresión escrita a través de la realización de actividades y preguntas de desarrollo.

En el caso de alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, las adaptaciones pertinentes se realizarán en colaboración con el Departamento de Orientación.

Las programaciones y su desarrollo en el aula constituyen el ámbito de actuación privilegiado para ajustar la acción educativa a la diversidad de capacidades, intereses y motivaciones del alumnado.

La programación tiene en cuenta esas diferencias e intenta garantizar un desarrollo mínimo de capacidades al finalizar el curso, así como permitir que los alumnos/as más aventajados puedan ampliar sus conocimientos más allá de ese mínimo común. Los elementos esenciales que permiten esa flexibilidad en el tratamiento son básicamente los contenidos más conceptuales y la diversidad de las actividades:

Diversidad en los contenidos: el tratamiento de los contenidos conceptuales en cada unidad ha de llevarse a cabo en dos niveles:

1. Planteamiento de ideas generales y de esquemas que permitan la comprensión global de los aspectos

esenciales. El conjunto del alumnado debe obtener una comprensión similar sobre los conceptos básicos.

2. Profundización y estudio detallado de elementos concretos en función de las capacidades individuales y del nivel de desarrollo que hayan alcanzado en el aprendizaje.

Diversidad en las actividades: las actividades de cada unidad también deben reflejar esta diversidad. Una serie de actividades servirán para comprobar el grado de comprensión de los contenidos básicos por parte del alumnado y corregir las adquisiciones erróneas. Otras actividades deberán comprobar la capacidad de juicio crítico y de análisis de problemas por parte de los/las alumnos/as. Otras reforzarán conceptos estudiados y otras profundizarán en ellos, permitiendo así una evaluación a distintos niveles.

Diversidad en la metodología: básicamente partimos de estrategias de dos tipos:

1. Una estrategia expositiva en los contenidos básicos. El objetivo es asegurar que esos contenidos son adquiridos por todos/as los/las alumnos/as, definiendo claramente el nivel que se quiere alcanzar en cada caso.
2. Una estrategia indagatoria en el caso de los contenidos específicos, voluntaria o no, que permita a los alumnos profundizar en sus investigaciones según sean sus distintas capacidades e intereses.

Estas estrategias pueden ser completadas con algunas otras medidas que permitan una adecuada atención a la diversidad:

- Realizar una detallada evaluación inicial.
- Variedad de procedimientos de evaluación del aprendizaje.
- Adaptación al ritmo de aprendizaje del alumnado.
- Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.
- Favorecer la existencia de un buen clima de aprendizaje en el aula.
- Tutorías individualizadas

Esta programación tiene en cuenta que no todos los alumnos y alumnas adquieren al mismo tiempo y con la misma intensidad los contenidos tratados. Por esto, intenta tratar los conceptos más difíciles de la materia de forma gradual y con actividades diferentes, prestando atención especial a aquellos alumnos en los que se haya detectado una especial dificultad. Esta forma de actuar contribuirá a facilitar la comprensión de los contenidos, proporcionará confianza al alumnado y favorecerá la eficacia del aprendizaje. De la misma forma se propiciará que el ritmo sea marcado por el alumnado con la ayuda del profesor.

K. Actividades complementarias y extraescolares

A continuación se enumeran todas las actividades programadas por el departamento de Geografía e Historia para el curso 2020-2021:

- Asistencia a actividades culturales (cine, teatro, etc.) que se organicen en la comarca o en Málaga para todos los cursos.
- Visita a un parque acuático
- Visita a la ruta del mudéjar
- Salida a la estación experimental La Mayora, TROPS, Frutas Montosa y al parque tecnolimentario en Vélez-Málaga con alumnado de 3º ESO y FPB.
- Salida a la planta de reciclado en la provincia de Málaga con 3º ESO y FPB.
- Visita cultural a Sevilla, Córdoba y Cádiz con alumnado de 4º E.S.O.
- Visita al Parlamento Andaluz y a la casa de Blas Infante en Coria del Río con 4º ESO y 2º Bachillerato.
- Visita a pueblos de la Axarquía con 3º ESO y PMAR I y II.
- Visita a las Cuevas de Nerja con alumnado de ESO y PMAR.
- Visita en Almería el Yacimiento de Galera (Castellón Alto) y los Millares con 3º y 4º ESO.

- Visita a Úbeda y Baeza con 4º ESO, 1º y 2º Bachillerato.
- Visita a la ciudad de Granada y Córdoba con alumnado de 4º ESO, 1º y 2º Bachillerato.
- Visita al Torcal de Antequera con alumnado de ESO y Bachillerato.
- Recorrido por la provincia de Málaga estudiando el entorno con todos los niveles.
- Recorrido por Vélez-Málaga para estudiar el entorno con todos los grupos.
- Visita a Mérida junto con el Departamento de latín para 2º Bachillerato.
- Visita a Amivel y a Acne con alumnado de 3º y 4º ESO.
- Convocatoria de un concurso de cómics históricos para 1º, 2º y 3º y 4º ESO y un concurso de investigación histórica de municipios de la Axarquía para 3º y 4º ESO.
- Concurso de cómics de coeducación y de marcapáginas.
- Jornadas para emprendedores, fomentando la igualdad. Se celebrarán unas jornadas durante la segunda semana de marzo coincidiendo con el día de la mujer trabajadora.
- Circuito de coeducación.
- Visita a Itálica y Baelo Claudia con 4º ESO, 1º y 2º Bachillerato.
- Visita a ANNE Axarquía en Vélez Málaga con alumnado de ESO y Bachillerato.
- Visita a Selwo Aventura en Estepona con grupos de ESO
- Visita a los dólmenes de Antequera con todos los grupos.
- Visita a Madrid con alumnado de 4º ESO y Bachillerato
- Visita a Cádiz con alumnado de Bachillerato.
- Visita a la protectora de animales en Málaga con alumnado ESO.
- Visita al jardín botánico con alumnado ESO.
- Visita del Caminito del Rey

L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación

ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES
HISTORIA DE ESPAÑA - 2º DE BACHILLERATO (CIENCIAS)

A. Elementos curriculares

1. Objetivos de materia

Código	Objetivos
1	Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2	Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos de su pasado.
3	Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4	Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5	Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6	Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7	Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.
8	Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

2. Contenidos

Contenidos	
Bloque 0. Cómo se escribe la Historia. Criterios comunes	
Nº Ítem	Ítem
1	El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.
Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda	
Nº Ítem	Ítem
1	La Prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. La importancia de la metalurgia.
2	La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartessos, indoeuropeos y colonizadores orientales.
3	Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.
4	La monarquía visigoda; ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.
5	Influencias bizantinas en el sur de la Península.
Bloque 2. La Edad Media: tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)	
Nº Ítem	Ítem
1	Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana: estructura social; religión, cultura y arte.
2	Evolución y pervivencia del mundo musulmán en Andalucía. El califato de Córdoba, modelo de estado y sociedad.
3	Los reinos cristianos hasta el siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.
4	Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.
5	El reino nazarí de Granada y el mundo de frontera.
Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)	
Nº Ítem	Ítem
1	Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.
2	El descubrimiento de América, su conquista y organización. Influencias en la sociedad, economía, política, arte, literatura en Andalucía y Sevilla como base de la Conquista y sede administrativa.
3	El auge del Imperio en el siglo XVI; los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.
4	Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII; los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; los intentos de sublevación en Andalucía; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.
5	El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y en el arte.
6	La importancia y transcendencia de la cultura barroca en Andalucía.
Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)	
Nº Ítem	Ítem
1	Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.

Contenidos	
Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)	
Nº Ítem	Ítem
2	Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado.
3	La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.
4	La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.
Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo	
Nº Ítem	Ítem
1	El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento revolucionario liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.
2	Reinado de Fernando VII; la restauración del absolutismo; el Trienio Liberal; la reacción absolutista. La emancipación de la América española; el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.
3	La obra de Goya como paradigma del intelectual comprometido con su época.
Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)	
Nº Ítem	Ítem
1	El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas.
2	El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II; los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases.
3	El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.
4	Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.
Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-19	
Nº Ítem	Ítem
1	Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.
2	La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego, el caso andaluz y el valenciano, el movimiento obrero.
3	Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.
4	La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98; la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo; el caciquismo en Andalucía.
Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente	
Nº Ítem	Ítem
1	Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.
2	Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.
3	Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.
4	Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles. El comercio: proteccionismo frente a librecambismo. Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.

Contenidos	
Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente	
Nº Ítem	Ítem
5	Los problemas de la industrialización de Andalucía, el fracaso de las primeras iniciativas y un desarrollo desigual y mediatizado por las inversiones exteriores en minería, ferrocarriles y agricultura para la exportación. Falta crónica de una burguesía emprendedora y de capitales financieros.
Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)	
Nº Ítem	Ítem
1	Los intentos de modernización del sistema; el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.
2	Impacto de los acontecimientos exteriores: guerra de Marruecos, la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.
3	La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona, la crisis general de 1917 y el “trienio bolchevique” en Andalucía.
4	La Dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; final de la Guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.
5	Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Primera Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de la población de la agricultura a la industria.
Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931- 1939)	
Nº Ítem	Ítem
1	El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.
2	El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.
3	El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.
4	La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución en las dos zonas; las consecuencias de la guerra.
5	La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.
6	Conflictividad en Andalucía, Blas Infante y el movimiento autonomista andaluz.
7	Guerra civil en Andalucía y sus consecuencias.
Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)	
Nº Ítem	Ítem
1	La posguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.
2	Los años del “desarrollismo”; los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.
3	El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.
4	La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.
Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)	
Nº Ítem	Ítem
1	La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.
2	El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.
3	Los gobiernos constitucionales; el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa.

Contenidos	
Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)	
Nº Ítem	Ítem
4	El papel de España en el mundo actual y sus logros económicos, culturales, científicos, sociales.

B. Relaciones curriculares

Criterio de evaluación: 0.1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CD: Competencia digital
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición.

Criterio de evaluación: 0.2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos en etapas anteriores.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CD: Competencia digital
 CAA: Aprender a aprender
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos

Criterio de evaluación: 0.3. Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CD: Competencia digital
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas.

Criterio de evaluación: 0.4. Reconocer la utilidad de las diversas fuentes para el historiador y su distinto grado de fiabilidad o de rigor historiográfico.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CD: Competencia digital
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Distingue el carácter de las fuentes históricas no solo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores.

Criterio de evaluación: 1.1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias de cada etapa histórica.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.
- HES2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.
- HES3. Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.
- HES4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.
- HES5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.
- HES6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.
- HES7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.
- HES8. Busca información de interés sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.
- HES9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.
- HES10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
- HES11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.
- HES12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.

Criterio de evaluación: 2.1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.
- HES2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.
- HES3. Describe la evolución política de Al Ándalus.
- HES4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.

Criterio de evaluación: 2.2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. La evolución del mundo musulmán desde el Califato de Córdoba a los reinos de Taifas.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.
- HES2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.
- HES3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.
- HES4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.

Criterio de evaluación: 2.3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.

Criterio de evaluación: 2.4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.

Criterio de evaluación: 2.5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Describe la labor de los centros de traducción. 5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.

Criterio de evaluación: 3.1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Define concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe características del nuevo Estado.
HES2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.
HES3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.

Criterio de evaluación: 3.2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.
HES2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.

Estándares

HES3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.

HES4. Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 3.3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII: relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

Estándares

HES1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.

HES2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares.

HES3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.

HES4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.

HES5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.

Criterio de evaluación: 3.4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (bibliotecas, Internet etc), valorando las aportaciones de lo español a la cultura universal, al derecho, a las ciencias etc.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.

Criterio de evaluación: 4.1. Analizar la Guerra de Sucesión española, como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

Estándares

HES1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto.

HES2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

HES3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.

Criterio de evaluación: 4.2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

Estándares

HES1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.

Estándares

- HES2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.
HES3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real.
HES4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.

Criterio de evaluación: 4.3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.

Competencias clave

- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

- HES1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior.
HES2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.
HES3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.

Criterio de evaluación: 4.4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España y el caso de Andalucía.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

- HES1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.

Criterio de evaluación: 4.5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado y sus cauces de difusión.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.
HES2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.

Criterio de evaluación: 5.1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia; especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender

Estándares

- HES1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.
HES2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.

Criterio de evaluación: 5.2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.

Competencias clave

- CAA: Aprender a aprender

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen.
HES2. Comenta las características esenciales de las Constitución de 1812.

Criterio de evaluación: 5.3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.
HES2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente.
HES3. Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
HES4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.

Criterio de evaluación: 5.4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.
HES2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.

Criterio de evaluación: 5.5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.

Criterio de evaluación: 6.1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.
HES2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.
HES3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 6.2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.

Competencias clave

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.
HES2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.
HES3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.
HES4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.
HES5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.

Criterio de evaluación: 6.3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.

Criterio de evaluación: 6.4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.
HES2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.
HES3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.

Criterio de evaluación: 6.5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo del movimiento obrero internacional.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.

Criterio de evaluación: 7.1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.
HES2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.
HES3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.
HES4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 7.2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.
HES2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.

Criterio de evaluación: 7.3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.
HES2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.

Criterio de evaluación: 7.4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Explica la política española respecto al problema de Cuba.
HES2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.
HES3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.

Criterio de evaluación: 8.1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.
HES2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.

Criterio de evaluación: 8.2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.

Estándares

- HES2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.
- HES3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.
- HES4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.
- HES5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.
- HES6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.
- HES7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.
- HES8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.
- HES9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.
- HES10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.

Criterio de evaluación: 9.1. Relacionar el Movimiento Regeneracionista surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.

Competencias clave

- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Define en qué consistió el "revisionismo político" inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.
- HES2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
- HES3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.

Criterio de evaluación: 9.2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y externos.

Competencias clave

- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.
- HES2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.
- HES3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.
- HES4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.

Criterio de evaluación: 9.3. Explicar la Dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.
- HES2. Describe la evolución de la Dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.
- HES3. Explica las causas de la caída de la monarquía.

Criterio de evaluación: 9.4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. El modelo de crecimiento económico español, sus fases y su diverso éxito en las distintas zonas geográficas de la Península. Utilización de tablas y gráficos.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CD: Competencia digital
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.
 HES2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.
 HES3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.

Criterio de evaluación: 10.1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. Analizar los hechos dentro del contexto internacional de los años 30 y la Crisis Económica del 29.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CD: Competencia digital
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.
 HES2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.

Criterio de evaluación: 10.2. Distinguir las diferentes etapas de la Segunda República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CAA: Aprender a aprender
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.
 HES2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.
 HES3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos.
 HES4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior.
 HES5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934.
 HES6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.
 HES7. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 10.3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.
 HES2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.
 HES3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.
 HES4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.
 HES5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.

Criterio de evaluación: 10.4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.

Criterio de evaluación: 11.1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.
HES2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.
HES3. Explica la organización política del Estado franquista.
HES4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.
HES5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.
HES6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.
HES7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional.
HES8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.
HES9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.
HES10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.
HES11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 11.2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.

Criterio de evaluación: 12.1. Describir las dificultades que se tuvieron que vencer en la transición a la democracia desde el franquismo, en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.
HES2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.

Estándares

HES3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc.

HES4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.

HES5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.

Criterio de evaluación: 12.2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.

Criterio de evaluación: 12.3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.

HES2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.

HES3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.

HES4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.

HES5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 12.4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolítico.

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.

C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
HES.1	Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad.	1
HES.2	Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos en etapas anteriores.	1
HES.3	Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos.	1
HES.4	Reconocer la utilidad de las diversas fuentes para el historiador y su distinto grado de fiabilidad o de rigor historiográfico.	1
HES.1	Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias de cada etapa histórica.	3
HES.1	Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.	2
HES.2	Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. La evolución del mundo musulmán desde el Califato de Córdoba a los reinos de Taifas.	2
HES.3	Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características.	2
HES.4	Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental.	2
HES.5	Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.	2
HES.1	Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.	2
HES.2	Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.	2
HES.3	Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII: relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.	2
HES.4	Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (bibliotecas, Internet etc), valorando las aportaciones de lo español a la cultura universal, al derecho, a las ciencias etc.	2
HES.1	Analizar la Guerra de Sucesión española, como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.	2
HES.2	Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.	2
HES.3	Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.	2

HES.4	Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España y el caso de Andalucía.	4
HES.5	Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado y sus cauces de difusión.	1
HES.1	Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia; especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.	2,5
HES.2	Comentar la labor legisladora de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.	2,5
HES.3	Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.	2
HES.4	Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.	2
HES.5	Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.	,5
HES.1	Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.	1
HES.2	Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.	2
HES.3	Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.	2
HES.4	Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.	2
HES.5	Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo del movimiento obrero internacional.	2
HES.1	Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.	2
HES.2	Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.	2
HES.3	Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.	2
HES.4	Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.	2
HES.1	Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.	2
HES.2	Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.	2
HES.1	Relacionar el Movimiento Regeneracionista surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.	2

HES.2	Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y externos.	2
HES.3	Explicar la Dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.	3
HES.4	Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. El modelo de crecimiento económico español, sus fases y su diverso éxito en las distintas zonas geográficas de la Península. Utilización de tablas y gráficos.	2
HES.1	Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. Analizar los hechos dentro del contexto internacional de los años 30 y la Crisis Económica del 29.	2,5
HES.2	Distinguir las diferentes etapas de la Segunda República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.	3
HES.3	Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.	3
HES.4	Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.	2
HES.1	Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.	4
HES.2	Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.	2
HES.1	Describir las dificultades que se tuvieron que vencer en la transición a la democracia desde el franquismo, en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.	2
HES.2	Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.	2
HES.3	Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.	2
HES.4	Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolítico.	2

D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización

Unidades didácticas		
Número	Título	Temporización
1	Introducción. Método histórico y desarrollo histórico hasta el siglo XVIII	1º Trimestre
Justificación		

El método histórico respecto a las fuentes y diversidad de perspectivas		
Número	Título	Temporización
2	La península ibérica desde los primeros humanos hasta los visigodos	1º Trimestre
Justificación		
Se presentará la historia de España desde los primeros homínidos hasta la caída de la monarquía visigoda		
Número	Título	Temporización
3	La Edad Media tres culturas y un mapa político en constante cambio político	1º Trimestre
Justificación		
En esta unidad se presenta la evolución política, económica y social de Al-andalus		
Número	Título	Temporización
4	España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)	1º Trimestre
Justificación		
En esta unidad se valorará el impacto de la revolución francesa y el reinado de Fernando VII		
Número	Título	Temporización
5	La crisis del Antiguo régimen: liberalismo frente al absolutismo	2º Trimestre
Justificación		
En esta unidad se valorará el impacto del liberalismo en España		
Número	Título	Temporización
6	La conflictiva construcción del estado Liberal	2º Trimestre
Justificación		
Se presentará la conflictiva construcción del Estado Liberal durante el reinado de Isabel II y el sexenio revolucionario		
Número	Título	Temporización
7	La restauración Borbónica	2º Trimestre
Justificación		
Se desarrollará la implantación y el afianzamiento de un nuevo sistema político 1874-1902		
Número	Título	Temporización
8	Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX	2º Trimestre
Justificación		
Se presentará el desarrollo insuficiente de las transformaciones económicas del siglo XIX y el impacto de la desamortizaciones.		
Número	Título	Temporización
9	La crisis del sistema de restauración y la caída de la Monarquía	3º Trimestre
Justificación		
Se presentará el desarrollo la modernización del sistema político que provocará la caída de la monarquía		
Número	Título	Temporización
10	La segunda república. La guerra civil	3º Trimestre
Justificación		
Se presentará el impacto de la guerra civil y la instauración de la segunda república española, con lo que supone a nivel político, económico y social		
Número	Título	Temporización

11	La dictadura Franquista	3º Trimestre
Justificación		
En esta unidad se presentará la dictadura y el cambio ideológico, político, social y económico		
Número	Título	Temporización
12	Normalización democrática de España e integración en Europa	3º Trimestre
Justificación		
Se valorará la transición de una dictadura a una democracia y su adhesión a la Unión Europea		

E. Precisiones sobre los niveles competenciales

1. Comunicación lingüística

Esta competencia es el resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas, en las cuales el individuo actúa con otros interlocutores y a través de textos en un gran número de modalidades, formatos y soportes. Representa una vía de conocimiento y contacto con la diversidad cultural, que implica un factor de enriquecimiento para la propia competencia y que adquiere una particular relevancia en el caso de las lenguas extranjeras. Por tanto, un enfoque intercultural en la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas supone una importante contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística del alumnado.

Para el adecuado desarrollo de esta competencia, y debido a su complejidad, resulta necesario abordar el análisis y la consideración de los distintos aspectos que intervienen en ella. Con ese fin, se debe prestar atención a sus cinco componentes así como a las dimensiones en que se concreta:

-El componente lingüístico comprende diversas dimensiones: léxica, gramatical, semántica, fonológica, ortográfica y ortoépica, entendiendo esta última como la articulación correcta del sonido a partir de la representación gráfica de la lengua.

-El componente pragmático-discursivo contempla tres dimensiones: sociolingüística (vinculada a la producción y recepción adecuadas de mensajes en diferentes contextos sociales), pragmática (que incluye las microfunciones comunicativas y los esquemas de interacción) y discursiva (abarca las macrofunciones textuales y las cuestiones relacionadas con los géneros discursivos).

-El componente sociocultural incluye dos dimensiones: la que se refiere al conocimiento del mundo y la dimensión intercultural.

-El componente estratégico permite al individuo superar las dificultades y resolver los problemas que surgen en el acto comunicativo. Incluye, por un lado, destrezas y estrategias comunicativas para la lectura, la escritura, el habla, la escucha y la conversación; por otro, destrezas vinculadas al tratamiento de la información, la lectura multimodal y la producción de textos electrónicos en diferentes formatos. Asimismo, también forman parte de este componente las estrategias generales de carácter cognitivo, metacognitivo y socioafectivo que el individuo utiliza para comunicarse eficazmente y que son fundamentales en el aprendizaje de las lenguas extranjeras.

-El componente personal que interviene en la interacción comunicativa se articula en tres dimensiones: actitud, motivación y rasgos de la personalidad.

2. Competencia matemática.

a. La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto.

Para el adecuado desarrollo de la competencia matemática, hay que abordar cuatro áreas relativas a los números, el álgebra, la geometría y la estadística, las cuales se interrelacionan de formas diversas:

-La cantidad. Esta noción incorpora la cuantificación de los atributos de los objetos, las relaciones, las situaciones y las entidades del mundo, interpretando distintas representaciones de todas ellas y juzgando interpretaciones y argumentos. Participar en la cuantificación del mundo supone comprender las mediciones, los cálculos, las magnitudes, las unidades, los indicadores, el tamaño relativo y las tendencias y patrones numéricos.

-El espacio y la forma. Incluyen una amplia gama de fenómenos de nuestro mundo visual y físico: patrones, propiedades de los objetos, posiciones y direcciones, así como representaciones de todos ellos; además, decodificación y codificación de la información visual y navegación e interacción dinámica con formas reales o con representaciones.

-El cambio y las relaciones. El mundo despliega multitud de relaciones temporales y permanentes entre los objetos y las circunstancias, en las cuales los cambios se producen dentro de sistemas de objetos interrelacionados. Tener más conocimientos sobre el cambio y las relaciones supone comprender los tipos

fundamentales de cambio y saber cuándo tienen lugar, a fin de utilizar modelos matemáticos adecuados para describirlos y predecirlos.

-La incertidumbre y los datos. Son un fenómeno central del análisis matemático presente en distintos momentos del proceso de resolución de problemas, en el que resultan básicas la presentación y la interpretación de datos.

b. Las competencias básicas en ciencia y tecnología proporcionan un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable con él desde acciones -tanto individuales como colectivas- orientadas a conservar y mejorar el medio natural, decisivas para proteger y mantener la calidad de vida y el progreso de los pueblos. Estas competencias contribuyen al desarrollo del pensamiento científico, pues incluyen la aplicación de los métodos propios de la racionalidad científica y las destrezas tecnológicas; estos métodos conducen a adquirir conocimientos, contrastar ideas y aplicar los descubrimientos al bienestar social.

Las competencias en ciencia y tecnología capacitan a ciudadanos responsables y respetuosos para desarrollar juicios críticos sobre los hechos científicos y tecnológicos que se suceden a lo largo de los tiempos, pasados y actuales. Estas competencias han de habilitar para identificar, plantear y resolver situaciones de la vida cotidiana -personal y social-, de forma análoga a como se actúa frente a los retos y problemas propios de las actividades científicas y tecnológicas.

Los ámbitos que se deben abordar para adquirir las competencias en ciencia y tecnología son:

-Sistemas físicos, asociados al comportamiento de las sustancias en el ámbito fisicoquímico.

-Sistemas biológicos, propios de los seres vivos, que están dotados de una complejidad orgánica que hay que conocer para preservarlos y evitar su deterioro.

-Sistemas de la Tierra y del espacio, desde la perspectiva geológica y cosmogónica.

-Sistemas tecnológicos, derivados, básicamente, de la aplicación de los saberes científicos a los usos cotidianos de instrumentos, máquinas y herramientas, y al desarrollo de nuevas tecnologías asociadas a las revoluciones industriales que han ido mejorando la situación de los pueblos.

Al complementar los sistemas de referencia enumerados y promover acciones transversales a todos ellos, la adquisición de las competencias en ciencia y tecnología requiere, de manera esencial, la formación y práctica en los siguientes dominios:

-Investigación científica, como recurso y procedimiento para conseguir los conocimientos científicos y tecnológicos logrados a lo largo de la historia.

-Comunicación de la ciencia, para transmitir adecuadamente los conocimientos, hallazgos y procesos.

3. Competencia digital

La competencia digital es aquella que implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, el empleo, el aprendizaje, el uso del tiempo libre y la inclusión y participación en la sociedad.

Esta competencia supone, además de una adecuación a los cambios que introducen las nuevas tecnologías en la alfabetización, la lectura y la escritura, un nuevo conjunto de habilidades, actitudes y conocimientos necesarios en la actualidad para ser apto en un entorno digital.

Un adecuado desarrollo de la competencia digital implica abordar varios ámbitos:

-La información. Supone comprender cómo se gestiona esta y de qué modo se pone a disposición de los usuarios, así como conocer y manejar diferentes motores de búsqueda y bases de datos, sabiendo elegir aquellos que mejor respondan a las propias necesidades informativas.

-El análisis y la interpretación de la información que se obtiene, el cotejo y la evaluación del contenido de los medios de comunicación, en función de su validez, fiabilidad y adecuación entre las fuentes, tanto en línea como fuera de línea.

-La transformación de la información en conocimiento, seleccionando apropiadamente varias opciones de almacenamiento.

-La comunicación. Supone tomar conciencia de los diferentes medios de comunicación digital y de varios paquetes de software de comunicación, así como de su funcionamiento, sus beneficios y carencias en función del contexto y de los destinatarios. Al mismo tiempo, implica saber qué recursos se pueden compartir públicamente y cuál es su valor. Es decir, se trata de saber de qué manera las tecnologías y los medios de comunicación pueden permitir diferentes formas de participación y colaboración para crear contenidos que generen un beneficio común. Eso supone conocer cuestiones éticas como la identidad digital y las normas de interacción digital.

-La creación de contenidos. Implica saber que los contenidos digitales se pueden realizar en diversos formatos (texto, audio, video, imágenes, etc.), así como identificar los programas o aplicaciones que mejor se adaptan al contenido que se desea crear. Supone también una contribución al conocimiento de dominio público (wikis, foros públicos, revistas), teniendo en cuenta las normativas sobre los derechos de autor y las licencias de uso y publicación de la información.

-La seguridad. Se trata de saber cuáles son los distintos riesgos que se asocian al uso de las tecnologías y los recursos en línea, así como las estrategias actuales para evitarlos. Esto supone identificar comportamientos adecuados en el ámbito digital para proteger la información -propia y de otras personas-, así como conocer los aspectos adictivos de las tecnologías.

-La resolución de problemas. Esta dimensión conlleva conocer la composición de los dispositivos digitales, sus potencialidades y sus limitaciones para conseguir metas personales, así como saber dónde buscar ayuda para resolver problemas teóricos y técnicos. Esto implica una combinación heterogénea y bien equilibrada de las tecnologías digitales y no digitales básicas en esta área de conocimiento.

4. Aprender a aprender

La competencia de aprender a aprender es fundamental para el aprendizaje permanente que se da a lo largo de la vida y que tiene lugar en distintos contextos formales, no formales e informales. Esta competencia se caracteriza por la habilidad para iniciar y organizar el aprendizaje, y para persistir en él. Esto exige, en primer lugar, tener capacidad para motivarse por aprender. Tal motivación depende de que se generen curiosidad y necesidad de aprender, de que el estudiante se sienta protagonista del proceso y el resultado de su aprendizaje y, finalmente, de que llegue a alcanzar las metas de aprendizaje que se ha propuesto y, con ello, se produzca en él una percepción de eficacia. Todo lo anterior contribuye a motivarlo para abordar futuras tareas de aprendizaje.

En segundo lugar, en cuanto a la organización y gestión del aprendizaje, la competencia de aprender a aprender requiere conocer y controlar los propios procesos de aprendizaje para ajustarlos a los tiempos, así como las demandas de tareas y actividades que conducen a él. La competencia de aprender a aprender desemboca en un aprendizaje cada vez más eficaz y autónomo. Por otra parte, para el adecuado desarrollo del sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor, resulta necesario abordar estos aspectos:

-El conocimiento que el estudiante tiene acerca de lo que sabe y desconoce, de lo que es capaz de aprender, de lo que le interesa, etc.

-El conocimiento de la disciplina en que se localiza la tarea de aprendizaje, así como el saber del contenido concreto y de las demandas de la propia tarea.

-El conocimiento de las distintas estrategias posibles para afrontar la tarea.

-Estrategias de planificación, en las que se refleja la meta de aprendizaje que se persigue, así como el plan de acción cuya aplicación se tiene prevista para alcanzarla.

-Estrategias de supervisión, desde las que el estudiante va examinando la adecuación de las acciones que está desarrollando y la aproximación a la meta.

-Estrategias de evaluación, con las cuales se analiza tanto el resultado como el proceso que se ha llevado a cabo.

La motivación y la confianza son cruciales para adquirir esta competencia. Ambas se potencian planteando metas realistas a corto, medio y largo plazo. Si se alcanzan esas metas, aumentan la percepción de eficacia y la confianza, y con ello se elevan los objetivos de aprendizaje de forma progresiva. Las personas deben ser capaces de apoyarse en experiencias vitales y de aprendizaje previas, a fin de usar y aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en otros contextos, como los de la vida privada y profesional, la educación y la formación.

5. Competencias sociales y cívicas

Las competencias sociales y cívicas implican la habilidad y la capacidad para utilizar los conocimientos y las actitudes sobre la sociedad -entendida desde diferentes perspectivas, en su concepción dinámica, cambiante y compleja-, y para interpretar fenómenos y problemas sociales en contextos cada vez más diversificados. También incluyen la capacidad de elaborar respuestas, tomar decisiones y resolver conflictos, así como interactuar con otras personas y grupos conforme a unas normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas. Además, incluyen acciones más cercanas e inmediatas respecto al individuo como parte de una implicación cívica y social.

a La competencia social se relaciona con el bienestar personal y colectivo. Exige entender el modo en que las personas se pueden procurar un estado óptimo de salud física y mental, tanto para ellas mismas como para sus familias y su entorno social próximo; también implica saber cómo un estilo de vida saludable puede contribuir a ello.

b La competencia cívica se basa en el conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos civiles, así como de su formulación en la Constitución española, la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea y las declaraciones internacionales, y de su aplicación por parte de diversas instituciones a escala local, regional, nacional, europea y mundial. Esto incluye conocer los acontecimientos contemporáneos, así como los hechos más destacados y las principales tendencias en las historias nacional, europea y mundial. Engloba, también, la comprensión de los procesos sociales y culturales de carácter migratorio que implican la existencia de minorías culturales y sociedades híbridas en el mundo globalizado.

Por tanto, para el adecuado desarrollo de estas competencias, es necesario comprender y entender las experiencias colectivas, la organización y el funcionamiento del pasado y el presente de las sociedades, la realidad social del mundo en que se vive, sus conflictos y las motivaciones de estos, los elementos que son comunes y los que son diferentes. También es preciso conocer los espacios y territorios en que se desarrolla la vida de los grupos humanos, y sus logros y problemas para comprometerse personal y colectivamente en su mejora, participando, así, de forma activa, eficaz y constructiva en la vida social y profesional.

Del mismo modo, estas competencias incorporan formas de comportamiento individual que capacitan a las

personas para convivir en una sociedad cada vez más plural, dinámica, cambiante y compleja para relacionarse con los demás. También las capacitan para cooperar, comprometerse y hacer frente a conflictos, así como para tomar perspectiva, desarrollar la percepción del individuo respecto a su capacidad para influir en lo social y elaborar argumentaciones basadas en evidencias.

Adquirir estas competencias supone ser capaz de ponerse en el lugar del otro, aceptar las diferencias, ser tolerante y respetar los valores, las creencias, las culturas, y la historia personal y colectiva de los demás. Es decir, se trata de aunar lo individual y lo social, lo privado y lo público en pos de soluciones constructivas de los conflictos y problemas de la sociedad democrática.

7. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor implica la capacidad de transformar las ideas en actos. Eso significa adquirir conciencia de la situación en la que hay que intervenir o que se debe resolver, y saber elegir, planificar y gestionar las destrezas, habilidades, actitudes y conocimientos necesarios con criterio propio, a fin de alcanzar el objetivo previsto.

Esta competencia está presente en los ámbitos personal, social, escolar y laboral en que se desenvuelven las personas, y les permite el desarrollo de sus actividades y el aprovechamiento de nuevas oportunidades. Constituye, igualmente, el cimiento de otras capacidades y conocimientos más específicos, e incluye la conciencia de los valores éticos relacionados.

La adquisición de esta competencia es determinante para formar futuros ciudadanos emprendedores; de este modo se contribuye a la cultura del emprendimiento. En este sentido, su formación debe incluir destrezas y conocimientos relacionados con las oportunidades de carrera y el mundo del trabajo, la educación económica y financiera y el conocimiento de la organización y los procesos empresariales. Igualmente, supone el desarrollo de actitudes que conlleven un cambio de mentalidad que favorezca la iniciativa emprendedora, y la capacidad de pensar de forma creativa, de gestionar el riesgo y de manejar la incertidumbre. Estas habilidades resultan muy importantes para favorecer el nacimiento de emprendedores sociales, como los denominados intraemprendedores (emprendedores que trabajan dentro de empresas u organizaciones que no son suyas), así como de futuros empresarios.

Para el adecuado desarrollo de esta competencia, resulta necesario abordar estos aspectos:

- La capacidad creadora y de innovación: creatividad e imaginación, autoconocimiento y autoestima, autonomía e independencia, interés y esfuerzo, espíritu emprendedor, iniciativa e innovación.
- La capacidad proactiva para gestionar proyectos: capacidad de análisis; planificación, organización, gestión y toma de decisiones; resolución de problemas; habilidad para trabajar individualmente y de manera colaborativa dentro de un equipo; sentido de la responsabilidad; evaluación y autoevaluación.
- La capacidad de asunción y gestión de riesgos, y el manejo de la incertidumbre: comprensión y asunción de riesgos; capacidad para gestionar el riesgo y manejar la incertidumbre.
- Las cualidades de liderazgo, de trabajo individual y en equipo: capacidad de liderazgo y delegación, capacidad para trabajar individualmente y en equipo, capacidad de representación y negociación.
- El sentido crítico y de la responsabilidad: sentido y pensamiento crítico, sentido de la responsabilidad.

8. Conciencia y expresiones culturales

La competencia en conciencia y expresiones culturales implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal y considerarlas parte de la riqueza y el patrimonio de los pueblos.

Esta competencia incorpora también un componente expresivo, que tiene que ver con la propia capacidad estética y creadora y con el dominio de las capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales, lo cual permitirá usar dichas capacidades como medio de comunicación y expresión personal. Implica igualmente manifestar interés por la participación en la vida cultural y por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico, tanto de la comunidad propia como de otras.

Para el adecuado desarrollo de esta competencia, resulta necesario abordar estos ámbitos:

- El conocimiento, el estudio y la comprensión tanto de los distintos estilos y géneros artísticos como de las principales obras y producciones del patrimonio cultural y artístico en distintos periodos históricos, sus características y sus relaciones con la sociedad en la que se crean, así como los rasgos de las obras de arte producidas. Esto se conseguirá mediante el contacto con las obras de arte. Este conocimiento también se vincula con la creación de la identidad cultural como ciudadano de un país o miembro de un grupo.
- El aprendizaje de las técnicas y los recursos de los diferentes lenguajes artísticos y formas de expresión cultural, así como de la integración de distintos lenguajes.
- El desarrollo de la capacidad e intención de expresarse y comunicar ideas, experiencias y emociones propias, partiendo de la identificación del potencial artístico personal (aptitud/talento). Asimismo, también se pretende el desarrollo de la capacidad de percibir, comprender y enriquecerse con las producciones del mundo del arte y de la cultura.

-La potenciación de la iniciativa, la creatividad y la imaginación propias de cada individuo de cara a la expresión de las propias ideas y sentimientos. Es decir, es la capacidad de imaginar y realizar producciones que supongan recreación, innovación y transformación. Implica el fomento de habilidades que permitan reelaborar ideas y sentimientos propios y ajenos, y exige desarrollar el autoconocimiento y la autoestima, así como la capacidad de resolución de problemas y la asunción de riesgos.

-El interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales que se producen en la sociedad, con un espíritu abierto, positivo y solidario.

-La promoción de la participación en la vida y las actividades culturales de la sociedad en la que se vive, a lo largo de toda la vida. Esto lleva implícitos comportamientos que favorecen la convivencia social.

-El desarrollo de la capacidad de esfuerzo, constancia y disciplina como requisitos necesarios para crear cualquier producción artística de calidad, así como habilidades de cooperación que permitan elaborar trabajos colectivos.

F. Metodología

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 27.2 f) del Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial, las programaciones didácticas incluirán las medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de la expresión oral y escrita del alumnado, en todas las áreas.

El ámbito cronológico de la materia está constituido, fundamentalmente, por los siglos XIX y XX. La prioridad que se concede al marco temporal del mundo contemporáneo debe permitir que el estudio de hechos y acontecimientos relevantes de la historia de España se haga con cierta profundidad y que haya ocasión para ejercitar procedimientos de análisis propios de las ciencias sociales. La historia más próxima en el tiempo tiene además la virtualidad de contribuir, en mayor medida o de forma más obvia que la lejana, al conocimiento del presente evitando que se haga una historia centrada exclusivamente en el relato y en la transmisión y memorización como estrategias de enseñanza y aprendizaje únicas.

Los contenidos de la materia aparecen expuestos de acuerdo con una secuencia cronológica y un criterio de agrupamiento que convierte los aspectos de índole institucional y social en el eje que articula la propuesta, en su conjunto. Tal secuencia y organización representa una opción que facilita el agrupamiento de los elementos de la compleja realidad histórica para su estudio, pero que deja al profesorado en libertad para elaborar distintas propuestas de desarrollo curricular en función de su enfoque historiográfico, de su modelo didáctico de referencia y del contexto en el que desarrolla su labor educativa.

Sea cual sea el tratamiento que se dé a esta materia en el aula, de acuerdo con el principio de la autonomía pedagógica de los centros y del profesorado, el estudio de la Historia de España en el Bachillerato ha de tener un fuerte componente formativo, por lo que el análisis de los hechos históricos debe integrar, procedimientos, técnicas, actitudes y valores específicos de esta disciplina, junto a otros que la historia comparte con las ciencias sociales. Así, y aunque hechos y conceptos constituyen el eje que articula los contenidos en esta materia, cualquier propuesta didáctica debe incluir, de forma integrada, este tipo de contenidos.

Desde esa perspectiva, se consideran contenidos relevantes de enseñanza y aprendizaje el conjunto de estrategias, procedimientos y técnicas que se utilizan en la reconstrucción de los hechos del pasado, entre otros: el análisis y la utilización crítica de fuentes y material historiográfico diverso; la elaboración de síntesis integrando informaciones obtenidas a partir de textos escritos, elementos del patrimonio histórico, gráficos, ejes cronológicos, mapas históricos, series estadísticas, imágenes, testimonios orales, series documentales etc.; del mismo modo, el contraste y la valoración de distintas interpretaciones historiográficas de un mismo hecho o acontecimiento, distinguiendo, al menos, los aspectos comunes, complementarios y divergentes entre unas y otras y apreciando la fiabilidad de los datos y fuentes que utilizan.

Por otra parte, la enseñanza y el aprendizaje de la Historia de España constituyen una oportunidad para desarrollar en el alumnado toda una serie de actitudes y valores que van asociados al pensamiento crítico y a la formación para el ejercicio de sus derechos y deberes cívicos. Entre ellos: la defensa de las ideas democráticas de libertad, igualdad y justicia social, la tolerancia y el respeto hacia opiniones y formas de vida diferentes, la empatía social y cultural, la defensa de la paz y la cooperación entre los pueblos, el respeto por el legado cultural y el patrimonio histórico, el rigor en la identificación y formulación de problemas e hipótesis en relación con lo histórico; el rigor y la objetividad en el tratamiento de la información; la actitud relativista y antidogmática ante el conocimiento histórico; la actitud crítica ante las fuentes de información específicas de la historia; la disposición positiva hacia el trabajo cooperativo y solidario...etc.

Como se ha dicho, hechos y conceptos constituyen el eje que articula el conjunto de los contenidos de esta materia. Desde esta perspectiva, se plantean trece unidades didácticas centradas en los s.XIX y XX, con lo que se pretende dar la oportunidad de realizar un estudio más amplio y profundo de la historia contemporánea de España, con el fin de proporcionar al alumnado ciertas claves explicativas para el análisis de los rasgos y la problemática de la sociedad actual. Para conseguir este objetivo, es imprescindible que los procesos históricos se enlacen metodológicamente con los inmediatamente anteriores aplicando el principio de causalidad.

La Historia de Andalucía está íntimamente ligada a la Historia de España y a la Historia de la Humanidad. La valoración de cada época en relación con nuestra tierra puede constituir una adecuada oportunidad para fomentar en nuestra juventud los valores a los que antes aludíamos desde la perspectiva de identidad abierta que huye de todo nacionalismo excluyente.

En el desarrollo de dichos contenidos deberá prestarse especial atención a las implicaciones que cada secuencia histórica o cada referencia cultural tiene para Andalucía, huyendo de planteamientos etnocentristas y destacando la composición multicultural de nuestro territorio a lo largo de la Historia.

La disciplina de Historia de España tiene asignadas tres sesiones de una hora semanales, y para el presente curso se computan un total aproximado de 96 horas.,

En cada tema se procurará mantener el siguiente esquema: una primera para una introducción al tema, la segunda se tratará de dar una explicación más puntual y la tercera nos sirva para extraer las conclusiones más

importantes.

Esta división y reparto se reformaría, si las condiciones cambiasen, a lo largo del curso en las diferentes reuniones de departamento y atendiendo a la problemática de cada curso en particular.

De sobra se sabe que es imposible en tres horas semanales y con vistas a una selectividad dar el programa como nos gustaría.

Según todo lo anteriormente dicho, los principios metodológicos que van a guiar esta programación didáctica van a ser los siguientes:

Tratamiento de los contenidos de forma que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.

Utilización de estrategias expositivas para otorgar a los alumnos/as las bases necesarias sobre las que construir sus aprendizajes.

Análisis de los textos históricos desde la doble perspectiva de consolidar los conocimientos de la materia y de fomentar la competencia lectora.

Estrategias de aprendizaje que propicien un análisis causal de los hechos históricos.

Utilización y análisis de diversas fuentes históricas

Fomento de unas actitudes que propicien en el alumno la asunción de los valores propios de un sistema democrático.

Una vez enumerados nuestros principios metodológicos, debemos indicar cómo se trabajan tales principios. El principio metodológico general que inspira nuestra programación, es la consecución de un aprendizaje significativo. Partir de la realidad del alumno/a, de sus conocimientos e intereses actuales para construir el conocimiento parece la opción más acertada. Ello nos obliga a diseñar pruebas que tengan una perspectiva múltiple, revelando capacidades y conocimientos que sean firmes cimientos del trabajo que se ha desarrollado y que puede ser la base para futuras adquisiciones competenciales.

Por otra parte, se utilizarán estrategias, bien a través de actividades concretas, bien de forma más genérica, pero continuamente, tendentes a desarrollar competencias de todo tipo y hábitos de estudio. Creemos que es necesario estimular ¿al tiempo que se instruye aportando conocimientos¿una serie de competencias que mejoren la lectura comprensiva, a través del trabajo correcto con textos y el uso del esquema conceptual para aprehender grandes cantidades de información. La toma ordenada de apuntes a partir del discurso del profesor y su posterior reelaboración; la corrección en la presentación de trabajos¿ y el trabajo diario y el seguimiento también diario de ese trabajo consideramos que es algo fundamental con el fin de conseguir una autodisciplina y una organización en el estudio por el alumno/a.

La necesidad de acercar el conocimiento a la realidad inmediata del alumnado no implica limitarse al saber próximo y concreto, sino a seleccionar material que trascienda este contexto y sea generalizable a otras circunstancias, apreciando así el valor real de lo aprendido y su significado como base para la consecución de otros aprendizajes propios e individuales en otras etapas de su vida académica y extraescolar.

Otro principio metodológico es la interdisciplinariedad. Con ello se busca evitar redundancias y aprovechar, tanto recursos como tiempo. Además se facilita la comprensión de la unidad del conocimiento y su validez independientemente del área que lo proporcione. Esa interdisciplinariedad conlleva el tratamiento coherente de los contenidos y, en la medida de lo posible, la simultaneidad de su impartición.

Finalmente, y como resumen de todo lo anterior, el departamento, al optar por una metodología activa que implique al alumno en la construcción de su conocimiento considera que la participación es una condición necesaria para alcanzar los objetivos de la materia.

El apartado 5 de la Instrucción 10/2020 del 15 de junio recoge diferentes alternativas metodológicas para la atención a la diversidad del alumnado:

- a) El aprendizaje basado en proyectos.
- b) Desarrollo de la comprensión lectora, la expresión y la comunicación oral y escrita.
- c) Dominio de la competencia matemática a través de la resolución de problemas cotidianos.
- d) Aprendizaje Basado en la Investigación (ABI).
- e) Metodología de análisis de objetos.
- f) Clase invertida.
- g) Uso de actividades lúdicas o juegos (Gamificación).
- h) Estudio de casos.
- i) Aprendizaje cooperativo.
- j) Actividades prácticas.
- k) Comunidades de aprendizaje.

G. Materiales y recursos didácticos

En este curso se utilizan los apuntes elaborados por el profesor/a. Se trabajará también con esquemas, cuadros,

presentaciones en power point¿ que servirán como recurso complementario. También se utilizarán distintas páginas web: www.clasesdehistoria.com, www.sabuco.com. y www.editorialcasals.net.

Asimismo, disponemos de mapas murales, diccionarios de términos históricos, selección de textos históricos claves y demás materiales que se irán utilizando a lo largo del curso, pertenecientes al Departamento de Historia y Geografía.

H. Precisiones sobre la evaluación

Aunque ya se han definido los criterios de evaluación, se ha considerado necesario incluir un apartado en el que se perfilen los criterios de calificación. El objetivo de este apartado es facilitar a los alumnos y padres el resultado de la evaluación de la materia. Así para convertir la evaluación en una nota calificatoria nos basaremos en los criterios siguientes:

1. Valoración de la participación activa en clase del alumno/a. Siendo una materia en el que el aprendizaje significativo queda centrado en el papel activo del alumno/a, éste/a debe estar permanentemente dispuesto a intervenir en el discurrir diario del aula, formulando todas aquellas cuestiones de interés para él/ella, resolviendo todas las dudas posibles y fomentando el respeto con sus intervenciones, hacia los demás y hacia el/ella mismo/a.

2. Valoración de los materiales prácticos realizados por el alumno/a, tanto individual como colectivamente, que deberán constar en la carpeta, cuaderno o archivador empleado. Dicho material podrá ser consultado en cualquier momento por el profesorado, siendo necesario que el alumno/a lo tenga presente todos los días.

3. Seguimiento de la asistencia a clase, siendo especialmente importante la asistencia a las pruebas escritas o a aquellas sesiones que revistan de especial significación. En caso de ausencia a una prueba escrita, esta se repetirá al alumno/a únicamente si se trata de enfermedad propia o de una actividad de obligado cumplimiento, que deberá ir justificado con el correspondiente certificado médico u otro justificante oficial.

4. Valoración de actividades puntuales de especial importancia, que como fines de bloque se pueden plantear al alumnado o trabajos relativos a lecturas obligatorias o voluntarias.

5. Complementando al apartado anterior, se realizarán pruebas escritas acerca del manejo de vocabulario propio de la materia o de especial significación dentro de las unidades implicadas, con preguntas teóricas y prácticas que faciliten al profesorado comprender el grado de consecución de los objetivos de las unidades para las que se diseñe tal prueba.

6. Todos los profesores del Departamento Ciencias Sociales prestarán atención especial al desarrollo de la capacidad comprensiva y expresiva del alumnado, a la correcta presentación de los trabajos y al correcto uso de las normas ortográficas. Se penalizará 0,1 puntos las faltas de acentuación y con 0,2 puntos las faltas de ortografía en trabajos y en exámenes o pruebas objetiva en 1º Ciclo de la ESO y 0,25 en 2º Ciclo ESO y postobligatorio; la penalización máxima por estos conceptos será de 1 punto máximo en el 1º Ciclo de la ESO y 2 puntos máximos en el 2º Ciclo de la E.S.O. y postobligatorio (acuerdo del E.T.C.P. del IES ¿Alta Axarquía¿ de fecha 01-02-2005).

7. Si un alumno/a es sorprendido copiando, tendrá una calificación igual a cero en la prueba correspondiente.

La calificación obtenida por el alumno/a en las evaluaciones será la resultante de la relación porcentual de los criterios de evaluación impartidos preestablecidos.

Cada criterio deberá ser valorados positivamente para darlos por superados y poder sumar sus respectivos porcentajes. De este modo, para superar cada evaluación es necesario que la suma de los porcentajes de los distintos criterios sea igual o superior a 5.

La calificación final será una media de las calificaciones de las evaluaciones anteriores.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

Los procedimientos y los instrumentos de evaluación van a ayudar al profesor a establecer si el alumnado ha conseguido adquirir las capacidades enunciadas en los criterios de evaluación. Se ha optado por un sistema basado en variados procedimientos e instrumentos de evaluación de manera que el profesor pueda disponer de numerosos indicadores que le permitan realizar un proceso de evaluación más justo y equitativo para los

alumnos.

En esta programación didáctica los procedimientos y los instrumentos de evaluación propuestos son los siguientes:

Procedimientos:

- o Registro personalizado de actitudes y participación en clase, actividades, tareas y trabajos especiales.
- o Revisión de los trabajos de los alumnos.
- o Prueba/s específica/s de evaluación.

Instrumentos:

- o Evaluación inicial: tiene como objetivo establecer las capacidades y conocimientos mínimos de los que parte el alumnado que accede a este curso
- o Registro personalizado de actitudes y participación en clase, actividades, tareas y trabajos.

MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

En cuanto a las medidas de recuperación, el alumno/a contará con una prueba escrita de recuperación en mayo. A esta prueba se presentarán aquellos alumno/as que hubiesen obtenido calificación negativa en alguno de los trimestres, en cuyo caso habrán de presentarse tan solo con el bloque suspendido por trimestre.

Los alumnos/as que obtengan una calificación negativa en la evaluación ordinaria deberán realizar una prueba escrita de recuperación en junio y de la misma forma, se presentarán con cada bloque suspendido por trimestre.

Evaluación extraordinaria de Junio

La evaluación extraordinaria de junio se realizará siguiendo el siguiente procedimiento:

1. Emisión de un informe individualizado donde se indicará al alumno/a aquellos objetivos y contenidos no superados.
2. Realización de una prueba extraordinaria relacionada con los objetivos no alcanzados.

La nota obtenida en la convocatoria extraordinaria de junio será la resultante de hacer la media con las notas obtenidas en las evaluaciones anteriores a lo largo del curso.

ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES

HISTORIA DE ESPAÑA - 2º DE BACHILLERATO (HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (LOMCE))

A. Elementos curriculares

1. Objetivos de materia

Código	Objetivos
1	Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2	Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos de su pasado.
3	Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4	Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5	Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6	Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7	Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.
8	Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

2. Contenidos

Contenidos	
Bloque 0. Cómo se escribe la Historia. Criterios comunes	
Nº Ítem	Ítem
1	El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.
Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda	
Nº Ítem	Ítem
1	La Prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. La importancia de la metalurgia.
2	La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartessos, indoeuropeos y colonizadores orientales.
3	Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.
4	La monarquía visigoda; ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.
5	Influencias bizantinas en el sur de la Península.
Bloque 2. La Edad Media: tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)	
Nº Ítem	Ítem
1	Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana: estructura social; religión, cultura y arte.
2	Evolución y pervivencia del mundo musulmán en Andalucía. El califato de Córdoba, modelo de estado y sociedad.
3	Los reinos cristianos hasta el siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.
4	Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.
5	El reino nazarí de Granada y el mundo de frontera.
Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)	
Nº Ítem	Ítem
1	Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.
2	El descubrimiento de América, su conquista y organización. Influencias en la sociedad, economía, política, arte, literatura en Andalucía y Sevilla como base de la Conquista y sede administrativa.
3	El auge del Imperio en el siglo XVI; los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.
4	Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII; los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; los intentos de sublevación en Andalucía; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.
5	El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y en el arte.
6	La importancia y transcendencia de la cultura barroca en Andalucía.
Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)	
Nº Ítem	Ítem
1	Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.

Contenidos	
Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)	
Nº Ítem	Ítem
2	Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado.
3	La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.
4	La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.
Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo	
Nº Ítem	Ítem
1	El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento revolucionario liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.
2	Reinado de Fernando VII; la restauración del absolutismo; el Trienio Liberal; la reacción absolutista. La emancipación de la América española; el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.
3	La obra de Goya como paradigma del intelectual comprometido con su época.
Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)	
Nº Ítem	Ítem
1	El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas.
2	El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II; los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases.
3	El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.
4	Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.
Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-19	
Nº Ítem	Ítem
1	Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.
2	La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego, el caso andaluz y el valenciano, el movimiento obrero.
3	Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.
4	La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98; la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo; el caciquismo en Andalucía.
Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente	
Nº Ítem	Ítem
1	Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.
2	Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.
3	Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.
4	Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles. El comercio: proteccionismo frente a librecambismo. Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.

Contenidos	
Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente	
Nº Ítem	Ítem
5	Los problemas de la industrialización de Andalucía, el fracaso de las primeras iniciativas y un desarrollo desigual y mediatizado por las inversiones exteriores en minería, ferrocarriles y agricultura para la exportación. Falta crónica de una burguesía emprendedora y de capitales financieros.
Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)	
Nº Ítem	Ítem
1	Los intentos de modernización del sistema; el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.
2	Impacto de los acontecimientos exteriores: guerra de Marruecos, la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.
3	La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona, la crisis general de 1917 y el “trienio bolchevique” en Andalucía.
4	La Dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; final de la Guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.
5	Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Primera Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de la población de la agricultura a la industria.
Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931- 1939)	
Nº Ítem	Ítem
1	El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.
2	El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.
3	El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.
4	La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución en las dos zonas; las consecuencias de la guerra.
5	La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.
6	Conflictividad en Andalucía, Blas Infante y el movimiento autonomista andaluz.
7	Guerra civil en Andalucía y sus consecuencias.
Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)	
Nº Ítem	Ítem
1	La posguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.
2	Los años del “desarrollismo”; los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.
3	El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.
4	La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.
Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)	
Nº Ítem	Ítem
1	La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.
2	El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.
3	Los gobiernos constitucionales; el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa.

Contenidos	
Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)	
Nº Ítem	Ítem
4	El papel de España en el mundo actual y sus logros económicos, culturales, científicos, sociales.

B. Relaciones curriculares

Criterio de evaluación: 0.1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición.

Criterio de evaluación: 0.2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos en etapas anteriores.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos

Criterio de evaluación: 0.3. Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas.

Criterio de evaluación: 0.4. Reconocer la utilidad de las diversas fuentes para el historiador y su distinto grado de fiabilidad o de rigor historiográfico.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Distingue el carácter de las fuentes históricas no solo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores.

Criterio de evaluación: 1.1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias de cada etapa histórica.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.
- HES2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.
- HES3. Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.
- HES4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.
- HES5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.
- HES6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.
- HES7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.
- HES8. Busca información de interés sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.
- HES9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.
- HES10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
- HES11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.
- HES12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.

Criterio de evaluación: 2.1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.
- HES2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.
- HES3. Describe la evolución política de Al Ándalus.
- HES4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.

Criterio de evaluación: 2.2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. La evolución del mundo musulmán desde el Califato de Córdoba a los reinos de Taifas.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.
- HES2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.
- HES3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.
- HES4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.

Criterio de evaluación: 2.3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.

Criterio de evaluación: 2.4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.

Criterio de evaluación: 2.5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Describe la labor de los centros de traducción. 5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.

Criterio de evaluación: 3.1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Define concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe características del nuevo Estado.
HES2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.
HES3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.

Criterio de evaluación: 3.2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.
HES2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.

Estándares

HES3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.

HES4. Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 3.3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII: relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

Estándares

HES1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.

HES2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares.

HES3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.

HES4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.

HES5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.

Criterio de evaluación: 3.4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (bibliotecas, Internet etc), valorando las aportaciones de lo español a la cultura universal, al derecho, a las ciencias etc.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.

Criterio de evaluación: 4.1. Analizar la Guerra de Sucesión española, como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

Estándares

HES1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto.

HES2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

HES3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.

Criterio de evaluación: 4.2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

Estándares

HES1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.

Estándares

- HES2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.
HES3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real.
HES4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.

Criterio de evaluación: 4.3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.

Competencias clave

- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

- HES1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior.
HES2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.
HES3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.

Criterio de evaluación: 4.4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España y el caso de Andalucía.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

- HES1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.

Criterio de evaluación: 4.5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado y sus cauces de difusión.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.
HES2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.

Criterio de evaluación: 5.1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia; especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender

Estándares

- HES1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.
HES2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.

Criterio de evaluación: 5.2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.

Competencias clave

- CAA: Aprender a aprender

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen.
HES2. Comenta las características esenciales de las Constitución de 1812.

Criterio de evaluación: 5.3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.
HES2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente.
HES3. Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
HES4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.

Criterio de evaluación: 5.4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.
HES2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.

Criterio de evaluación: 5.5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.

Criterio de evaluación: 6.1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.
HES2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.
HES3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 6.2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.

Competencias clave

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.
HES2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.
HES3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.
HES4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.
HES5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.

Criterio de evaluación: 6.3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.

Criterio de evaluación: 6.4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.
HES2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.
HES3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.

Criterio de evaluación: 6.5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo del movimiento obrero internacional.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.

Criterio de evaluación: 7.1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.
HES2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.
HES3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.
HES4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 7.2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.
HES2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.

Criterio de evaluación: 7.3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.
HES2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.

Criterio de evaluación: 7.4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Explica la política española respecto al problema de Cuba.
HES2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.
HES3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.

Criterio de evaluación: 8.1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.
HES2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.

Criterio de evaluación: 8.2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.

Estándares

- HES2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.
- HES3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.
- HES4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.
- HES5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.
- HES6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.
- HES7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.
- HES8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.
- HES9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.
- HES10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.

Criterio de evaluación: 9.1. Relacionar el Movimiento Regeneracionista surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.

Competencias clave

- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.
- HES2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
- HES3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.

Criterio de evaluación: 9.2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y externos.

Competencias clave

- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.
- HES2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.
- HES3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.
- HES4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.

Criterio de evaluación: 9.3. Explicar la Dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HES1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.
- HES2. Describe la evolución de la Dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.
- HES3. Explica las causas de la caída de la monarquía.

Criterio de evaluación: 9.4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. El modelo de crecimiento económico español, sus fases y su diverso éxito en las distintas zonas geográficas de la Península. Utilización de tablas y gráficos.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 CD: Competencia digital
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.
 HES2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.
 HES3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.

Criterio de evaluación: 10.1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. Analizar los hechos dentro del contexto internacional de los años 30 y la Crisis Económica del 29.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CD: Competencia digital
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.
 HES2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.

Criterio de evaluación: 10.2. Distinguir las diferentes etapas de la Segunda República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CAA: Aprender a aprender
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.
 HES2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.
 HES3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos.
 HES4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior.
 HES5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934.
 HES6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.
 HES7. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 10.3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.
 HES2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.
 HES3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.
 HES4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.
 HES5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.

Criterio de evaluación: 10.4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.

Criterio de evaluación: 11.1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.
HES2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.
HES3. Explica la organización política del Estado franquista.
HES4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.
HES5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.
HES6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.
HES7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional.
HES8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.
HES9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.
HES10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.
HES11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 11.2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.

Criterio de evaluación: 12.1. Describir las dificultades que se tuvieron que vencer en la transición a la democracia desde el franquismo, en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HES1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.
HES2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.

Estándares

HES3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc.

HES4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.

HES5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.

Criterio de evaluación: 12.2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HES1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.

Criterio de evaluación: 12.3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.

HES2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.

HES3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.

HES4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.

HES5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

Criterio de evaluación: 12.4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolítico.

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HES1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.

C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
HES.1	Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad.	1
HES.2	Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos en etapas anteriores.	1
HES.3	Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos.	1
HES.4	Reconocer la utilidad de las diversas fuentes para el historiador y su distinto grado de fiabilidad o de rigor historiográfico.	1
HES.1	Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias de cada etapa histórica.	3
HES.1	Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.	2
HES.2	Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. La evolución del mundo musulmán desde el Califato de Córdoba a los reinos de Taifas.	2
HES.3	Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características.	2
HES.4	Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental.	2
HES.5	Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.	2
HES.1	Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.	2
HES.2	Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.	2
HES.3	Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII: relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.	2
HES.4	Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (bibliotecas, Internet etc), valorando las aportaciones de lo español a la cultura universal, al derecho, a las ciencias etc.	2
HES.1	Analizar la Guerra de Sucesión española, como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.	2
HES.2	Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.	2
HES.3	Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.	2

HES.4	Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España y el caso de Andalucía.	4
HES.5	Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado y sus cauces de difusión.	1
HES.1	Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia; especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.	2,5
HES.2	Comentar la labor legisladora de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.	2,5
HES.3	Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.	2
HES.4	Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.	2
HES.5	Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.	,5
HES.1	Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.	1
HES.2	Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.	2
HES.3	Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.	2
HES.4	Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.	2
HES.5	Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo del movimiento obrero internacional.	2
HES.1	Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.	2
HES.2	Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.	2
HES.3	Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.	2
HES.4	Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.	2
HES.1	Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.	2
HES.2	Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.	2
HES.1	Relacionar el Movimiento Regeneracionista surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.	2

HES.2	Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y externos.	2
HES.3	Explicar la Dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.	3
HES.4	Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. El modelo de crecimiento económico español, sus fases y su diverso éxito en las distintas zonas geográficas de la Península. Utilización de tablas y gráficos.	2
HES.1	Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. Analizar los hechos dentro del contexto internacional de los años 30 y la Crisis Económica del 29.	2,5
HES.2	Distinguir las diferentes etapas de la Segunda República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.	3
HES.3	Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.	3
HES.4	Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.	2
HES.1	Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.	4
HES.2	Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.	2
HES.1	Describir las dificultades que se tuvieron que vencer en la transición a la democracia desde el franquismo, en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.	2
HES.2	Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.	2
HES.3	Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.	2
HES.4	Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolítico.	2

D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización

Unidades didácticas		
Número	Título	Temporización
1	Introducción: método histórico y desarrollo histórico hasta el siglo XVIII.	1º Trimestre
Justificación		

El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas		
Número	Título	Temporización
2	La península Ibérica desde los primeros humanos hasta los visigodos	1º Trimestre
Justificación		
Se presentará la historia de España desde los primeros homínidos hasta la caída de la monarquía visigoda		
Número	Título	Temporización
3	La Edad Media: tres culturas y un mapa política en constante cambio político	1º Trimestre
Justificación		
La Edad Media: tres culturas y un mapa política en constante cambio político		
Número	Título	Temporización
4	España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones /1700-1788)	1º Trimestre
Justificación		
Se expondrá la formación de la monarquía hispánica y su expansión colonial		
Número	Título	Temporización
5	La crisis del Antiguo régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo.	2º Trimestre
Justificación		
En esta unidad se valorará el impacto de la revolución francesa y el reinado de Fernando VII.		
Número	Título	Temporización
6	La conflictiva construcción del estado Liberal.(1833-1874).	2º Trimestre
Justificación		
Se presentará la conflictiva construcción del Estado liberal durante el reinado de Isabel II y el sexenio revolucionario		
Número	Título	Temporización
7	La restauración Borbónica	2º Trimestre
Justificación		
Se desarrollará la implantación y el afianzamiento de un nuevo sistema político 1874-1902		
Número	Título	Temporización
8	Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX	2º Trimestre
Justificación		
Se presentará el desarrollo insuficiente de las transformaciones económicas del siglo XIX y el impacto de la desamortizaciones.		
Número	Título	Temporización
9	La crisis del Sistema de la restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931).	3º Trimestre
Justificación		
Se presentará la modernización del sistema político que provocará la caída de la monarquía con la implantación de la dictadura de Primo de Rivero		
Número	Título	Temporización
10	La Segunda república. La Guerra Civil	3º Trimestre
Justificación		
Se presentará el impacto de la guerra civil y la instauración de la segunda república española, con lo que		

supone a nivel político, económico y social.		
Número	Título	Temporización
11	La dictadura Franquista (1939-1975).	3º Trimestre
Justificación		
En esta unidad se presentará la dictadura franquista a nivel ideológico, político, social y económico.		
Número	Título	Temporización
12	Normalización democrática de España e integración en Europa	3º Trimestre
Justificación		
Se valorará la transición de una dictadura a una democracia y su adhesión a la Unión Europea		

E. Precisiones sobre los niveles competenciales

1. Comunicación lingüística

Esta competencia es el resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas, en las cuales el individuo actúa con otros interlocutores y a través de textos en un gran número de modalidades, formatos y soportes. Representa una vía de conocimiento y contacto con la diversidad cultural, que implica un factor de enriquecimiento para la propia competencia y que adquiere una particular relevancia en el caso de las lenguas extranjeras. Por tanto, un enfoque intercultural en la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas supone una importante contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística del alumnado.

Para el adecuado desarrollo de esta competencia, y debido a su complejidad, resulta necesario abordar el análisis y la consideración de los distintos aspectos que intervienen en ella. Con ese fin, se debe prestar atención a sus cinco componentes así como a las dimensiones en que se concreta:

-El componente lingüístico comprende diversas dimensiones: léxica, gramatical, semántica, fonológica, ortográfica y ortoépica, entendiendo esta última como la articulación correcta del sonido a partir de la representación gráfica de la lengua.

-El componente pragmático-discursivo contempla tres dimensiones: sociolingüística (vinculada a la producción y recepción adecuadas de mensajes en diferentes contextos sociales), pragmática (que incluye las microfunciones comunicativas y los esquemas de interacción) y discursiva (abarca las macrofunciones textuales y las cuestiones relacionadas con los géneros discursivos).

-El componente sociocultural incluye dos dimensiones: la que se refiere al conocimiento del mundo y la dimensión intercultural.

-El componente estratégico permite al individuo superar las dificultades y resolver los problemas que surgen en el acto comunicativo. Incluye, por un lado, destrezas y estrategias comunicativas para la lectura, la escritura, el habla, la escucha y la conversación; por otro, destrezas vinculadas al tratamiento de la información, la lectura multimodal y la producción de textos electrónicos en diferentes formatos. Asimismo, también forman parte de este componente las estrategias generales de carácter cognitivo, metacognitivo y socioafectivo que el individuo utiliza para comunicarse eficazmente y que son fundamentales en el aprendizaje de las lenguas extranjeras.

-El componente personal que interviene en la interacción comunicativa se articula en tres dimensiones: actitud, motivación y rasgos de la personalidad.

2. Competencia matemática.

a. La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto.

Para el adecuado desarrollo de la competencia matemática, hay que abordar cuatro áreas relativas a los números, el álgebra, la geometría y la estadística, las cuales se interrelacionan de formas diversas:

-La cantidad. Esta noción incorpora la cuantificación de los atributos de los objetos, las relaciones, las situaciones y las entidades del mundo, interpretando distintas representaciones de todas ellas y juzgando interpretaciones y argumentos. Participar en la cuantificación del mundo supone comprender las mediciones, los cálculos, las magnitudes, las unidades, los indicadores, el tamaño relativo y las tendencias y patrones numéricos.

-El espacio y la forma. Incluyen una amplia gama de fenómenos de nuestro mundo visual y físico: patrones, propiedades de los objetos, posiciones y direcciones, así como representaciones de todos ellos; además, descodificación y codificación de la información visual y navegación e interacción dinámica con formas reales o con representaciones.

-El cambio y las relaciones. El mundo despliega multitud de relaciones temporales y permanentes entre los

objetos y las circunstancias, en las cuales los cambios se producen dentro de sistemas de objetos interrelacionados. Tener más conocimientos sobre el cambio y las relaciones supone comprender los tipos fundamentales de cambio y saber cuándo tienen lugar, a fin de utilizar modelos matemáticos adecuados para describirlos y predecirlos.

-La incertidumbre y los datos. Son un fenómeno central del análisis matemático presente en distintos momentos del proceso de resolución de problemas, en el que resultan básicas la presentación y la interpretación de datos.

b. Las competencias básicas en ciencia y tecnología proporcionan un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable con él desde acciones -tanto individuales como colectivas- orientadas a conservar y mejorar el medio natural, decisivas para proteger y mantener la calidad de vida y el progreso de los pueblos. Estas competencias contribuyen al desarrollo del pensamiento científico, pues incluyen la aplicación de los métodos propios de la racionalidad científica y las destrezas tecnológicas; estos métodos conducen a adquirir conocimientos, contrastar ideas y aplicar los descubrimientos al bienestar social.

Las competencias en ciencia y tecnología capacitan a ciudadanos responsables y respetuosos para desarrollar juicios críticos sobre los hechos científicos y tecnológicos que se suceden a lo largo de los tiempos, pasados y actuales. Estas competencias han de habilitar para identificar, plantear y resolver situaciones de la vida cotidiana -personal y social-, de forma análoga a como se actúa frente a los retos y problemas propios de las actividades científicas y tecnológicas.

Los ámbitos que se deben abordar para adquirir las competencias en ciencia y tecnología son:

-Sistemas físicos, asociados al comportamiento de las sustancias en el ámbito fisicoquímico.

-Sistemas biológicos, propios de los seres vivos, que están dotados de una complejidad orgánica que hay que conocer para preservarlos y evitar su deterioro.

-Sistemas de la Tierra y del espacio, desde la perspectiva geológica y cosmogónica.

-Sistemas tecnológicos, derivados, básicamente, de la aplicación de los saberes científicos a los usos cotidianos de instrumentos, máquinas y herramientas, y al desarrollo de nuevas tecnologías asociadas a las revoluciones industriales que han ido mejorando la situación de los pueblos.

Al complementar los sistemas de referencia enumerados y promover acciones transversales a todos ellos, la adquisición de las competencias en ciencia y tecnología requiere, de manera esencial, la formación y práctica en los siguientes dominios:

-Investigación científica, como recurso y procedimiento para conseguir los conocimientos científicos y tecnológicos logrados a lo largo de la historia.

-Comunicación de la ciencia, para transmitir adecuadamente los conocimientos, hallazgos y procesos.

3. Competencia digital

La competencia digital es aquella que implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, el empleo, el aprendizaje, el uso del tiempo libre y la inclusión y participación en la sociedad.

Esta competencia supone, además de una adecuación a los cambios que introducen las nuevas tecnologías en la alfabetización, la lectura y la escritura, un nuevo conjunto de habilidades, actitudes y conocimientos necesarios en la actualidad para ser apto en un entorno digital.

Un adecuado desarrollo de la competencia digital implica abordar varios ámbitos:

-La información. Supone comprender cómo se gestiona esta y de qué modo se pone a disposición de los usuarios, así como conocer y manejar diferentes motores de búsqueda y bases de datos, sabiendo elegir aquellos que mejor respondan a las propias necesidades informativas.

-El análisis y la interpretación de la información que se obtiene, el cotejo y la evaluación del contenido de los medios de comunicación, en función de su validez, fiabilidad y adecuación entre las fuentes, tanto en línea como fuera de línea.

-La transformación de la información en conocimiento, seleccionando apropiadamente varias opciones de almacenamiento.

-La comunicación. Supone tomar conciencia de los diferentes medios de comunicación digital y de varios paquetes de software de comunicación, así como de su funcionamiento, sus beneficios y carencias en función del contexto y de los destinatarios. Al mismo tiempo, implica saber qué recursos se pueden compartir públicamente y cuál es su valor. Es decir, se trata de saber de qué manera las tecnologías y los medios de comunicación pueden permitir diferentes formas de participación y colaboración para crear contenidos que generen un beneficio común. Eso supone conocer cuestiones éticas como la identidad digital y las normas de interacción digital.

-La creación de contenidos. Implica saber que los contenidos digitales se pueden realizar en diversos formatos (texto, audio, video, imágenes, etc.), así como identificar los programas o aplicaciones que mejor se adaptan al contenido que se desea crear. Supone también una contribución al conocimiento de dominio público (wikis, foros públicos, revistas), teniendo en cuenta las normativas sobre los derechos de autor y las licencias de uso y publicación de la información.

-La seguridad. Se trata de saber cuáles son los distintos riesgos que se asocian al uso de las tecnologías y los recursos en línea, así como las estrategias actuales para evitarlos. Esto supone identificar comportamientos

adecuados en el ámbito digital para proteger la información -propia y de otras personas-, así como conocer los aspectos adictivos de las tecnologías.

-La resolución de problemas. Esta dimensión conlleva conocer la composición de los dispositivos digitales, sus potencialidades y sus limitaciones para conseguir metas personales, así como saber dónde buscar ayuda para resolver problemas teóricos y técnicos. Esto implica una combinación heterogénea y bien equilibrada de las tecnologías digitales y no digitales básicas en esta área de conocimiento.

4. Aprender a aprender

La competencia de aprender a aprender es fundamental para el aprendizaje permanente que se da a lo largo de la vida y que tiene lugar en distintos contextos formales, no formales e informales. Esta competencia se caracteriza por la habilidad para iniciar y organizar el aprendizaje, y para persistir en él. Esto exige, en primer lugar, tener capacidad para motivarse por aprender. Tal motivación depende de que se generen curiosidad y necesidad de aprender, de que el estudiante se sienta protagonista del proceso y el resultado de su aprendizaje y, finalmente, de que llegue a alcanzar las metas de aprendizaje que se ha propuesto y, con ello, se produzca en él una percepción de eficacia. Todo lo anterior contribuye a motivarlo para abordar futuras tareas de aprendizaje.

En segundo lugar, en cuanto a la organización y gestión del aprendizaje, la competencia de aprender a aprender requiere conocer y controlar los propios procesos de aprendizaje para ajustarlos a los tiempos, así como las demandas de tareas y actividades que conducen a él. La competencia de aprender a aprender desemboca en un aprendizaje cada vez más eficaz y autónomo. Por otra parte, para el adecuado desarrollo del sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor, resulta necesario abordar estos aspectos:

-El conocimiento que el estudiante tiene acerca de lo que sabe y desconoce, de lo que es capaz de aprender, de lo que le interesa, etc.

-El conocimiento de la disciplina en que se localiza la tarea de aprendizaje, así como el saber del contenido concreto y de las demandas de la propia tarea.

-El conocimiento de las distintas estrategias posibles para afrontar la tarea.

-Estrategias de planificación, en las que se refleja la meta de aprendizaje que se persigue, así como el plan de acción cuya aplicación se tiene prevista para alcanzarla.

-Estrategias de supervisión, desde las que el estudiante va examinando la adecuación de las acciones que está desarrollando y la aproximación a la meta.

-Estrategias de evaluación, con las cuales se analiza tanto el resultado como el proceso que se ha llevado a cabo.

La motivación y la confianza son cruciales para adquirir esta competencia. Ambas se potencian planteando metas realistas a corto, medio y largo plazo. Si se alcanzan esas metas, aumentan la percepción de eficacia y la confianza, y con ello se elevan los objetivos de aprendizaje de forma progresiva. Las personas deben ser capaces de apoyarse en experiencias vitales y de aprendizaje previas, a fin de usar y aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en otros contextos, como los de la vida privada y profesional, la educación y la formación.

5. Competencias sociales y cívicas

Las competencias sociales y cívicas implican la habilidad y la capacidad para utilizar los conocimientos y las actitudes sobre la sociedad -entendida desde diferentes perspectivas, en su concepción dinámica, cambiante y compleja-, y para interpretar fenómenos y problemas sociales en contextos cada vez más diversificados. También incluyen la capacidad de elaborar respuestas, tomar decisiones y resolver conflictos, así como interactuar con otras personas y grupos conforme a unas normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas. Además, incluyen acciones más cercanas e inmediatas respecto al individuo como parte de una implicación cívica y social.

a La competencia social se relaciona con el bienestar personal y colectivo. Exige entender el modo en que las personas se pueden procurar un estado óptimo de salud física y mental, tanto para ellas mismas como para sus familias y su entorno social próximo; también implica saber cómo un estilo de vida saludable puede contribuir a ello.

b La competencia cívica se basa en el conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos civiles, así como de su formulación en la Constitución española, la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea y las declaraciones internacionales, y de su aplicación por parte de diversas instituciones a escala local, regional, nacional, europea y mundial. Esto incluye conocer los acontecimientos contemporáneos, así como los hechos más destacados y las principales tendencias en las historias nacional, europea y mundial. Engloba, también, la comprensión de los procesos sociales y culturales de carácter migratorio que implican la existencia de minorías culturales y sociedades híbridas en el mundo globalizado.

Por tanto, para el adecuado desarrollo de estas competencias, es necesario comprender y entender las experiencias colectivas, la organización y el funcionamiento del pasado y el presente de las sociedades, la realidad social del mundo en que se vive, sus conflictos y las motivaciones de estos, los elementos que son comunes y los que son diferentes. También es preciso conocer los espacios y territorios en que se desarrolla la vida de los grupos humanos, y sus logros y problemas para comprometerse personal y colectivamente en su

mejora, participando, así, de forma activa, eficaz y constructiva en la vida social y profesional.

Del mismo modo, estas competencias incorporan formas de comportamiento individual que capacitan a las personas para convivir en una sociedad cada vez más plural, dinámica, cambiante y compleja para relacionarse con los demás. También las capacitan para cooperar, comprometerse y hacer frente a conflictos, así como para tomar perspectiva, desarrollar la percepción del individuo respecto a su capacidad para influir en lo social y elaborar argumentaciones basadas en evidencias.

Adquirir estas competencias supone ser capaz de ponerse en el lugar del otro, aceptar las diferencias, ser tolerante y respetar los valores, las creencias, las culturas, y la historia personal y colectiva de los demás. Es decir, se trata de aunar lo individual y lo social, lo privado y lo público en pos de soluciones constructivas de los conflictos y problemas de la sociedad democrática.

7. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor implica la capacidad de transformar las ideas en actos. Eso significa adquirir conciencia de la situación en la que hay que intervenir o que se debe resolver, y saber elegir, planificar y gestionar las destrezas, habilidades, actitudes y conocimientos necesarios con criterio propio, a fin de alcanzar el objetivo previsto.

Esta competencia está presente en los ámbitos personal, social, escolar y laboral en que se desenvuelven las personas, y les permite el desarrollo de sus actividades y el aprovechamiento de nuevas oportunidades. Constituye, igualmente, el cimiento de otras capacidades y conocimientos más específicos, e incluye la conciencia de los valores éticos relacionados.

La adquisición de esta competencia es determinante para formar futuros ciudadanos emprendedores; de este modo se contribuye a la cultura del emprendimiento. En este sentido, su formación debe incluir destrezas y conocimientos relacionados con las oportunidades de carrera y el mundo del trabajo, la educación económica y financiera y el conocimiento de la organización y los procesos empresariales. Igualmente, supone el desarrollo de actitudes que conlleven un cambio de mentalidad que favorezca la iniciativa emprendedora, y la capacidad de pensar de forma creativa, de gestionar el riesgo y de manejar la incertidumbre. Estas habilidades resultan muy importantes para favorecer el nacimiento de emprendedores sociales, como los denominados intraemprendedores (emprendedores que trabajan dentro de empresas u organizaciones que no son suyas), así como de futuros empresarios.

Para el adecuado desarrollo de esta competencia, resulta necesario abordar estos aspectos:

- La capacidad creadora y de innovación: creatividad e imaginación, autoconocimiento y autoestima, autonomía e independencia, interés y esfuerzo, espíritu emprendedor, iniciativa e innovación.
- La capacidad proactiva para gestionar proyectos: capacidad de análisis; planificación, organización, gestión y toma de decisiones; resolución de problemas; habilidad para trabajar individualmente y de manera colaborativa dentro de un equipo; sentido de la responsabilidad; evaluación y autoevaluación.
- La capacidad de asunción y gestión de riesgos, y el manejo de la incertidumbre: comprensión y asunción de riesgos; capacidad para gestionar el riesgo y manejar la incertidumbre.
- Las cualidades de liderazgo, de trabajo individual y en equipo: capacidad de liderazgo y delegación, capacidad para trabajar individualmente y en equipo, capacidad de representación y negociación.
- El sentido crítico y de la responsabilidad: sentido y pensamiento crítico, sentido de la responsabilidad.

8. Conciencia y expresiones culturales

La competencia en conciencia y expresiones culturales implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal y considerarlas parte de la riqueza y el patrimonio de los pueblos.

Esta competencia incorpora también un componente expresivo, que tiene que ver con la propia capacidad estética y creadora y con el dominio de las capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales, lo cual permitirá usar dichas capacidades como medio de comunicación y expresión personal. Implica igualmente manifestar interés por la participación en la vida cultural y por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico, tanto de la comunidad propia como de otras.

Para el adecuado desarrollo de esta competencia, resulta necesario abordar estos ámbitos:

- El conocimiento, el estudio y la comprensión tanto de los distintos estilos y géneros artísticos como de las principales obras y producciones del patrimonio cultural y artístico en distintos periodos históricos, sus características y sus relaciones con la sociedad en la que se crean, así como los rasgos de las obras de arte producidas. Esto se conseguirá mediante el contacto con las obras de arte. Este conocimiento también se vincula con la creación de la identidad cultural como ciudadano de un país o miembro de un grupo.
- El aprendizaje de las técnicas y los recursos de los diferentes lenguajes artísticos y formas de expresión cultural, así como de la integración de distintos lenguajes.
- El desarrollo de la capacidad e intención de expresarse y comunicar ideas, experiencias y emociones propias, partiendo de la identificación del potencial artístico personal (aptitud/talento). Asimismo, también se pretende el

desarrollo de la capacidad de percibir, comprender y enriquecerse con las producciones del mundo del arte y de la cultura.

-La potenciación de la iniciativa, la creatividad y la imaginación propias de cada individuo de cara a la expresión de las propias ideas y sentimientos. Es decir, es la capacidad de imaginar y realizar producciones que supongan recreación, innovación y transformación. Implica el fomento de habilidades que permitan reelaborar ideas y sentimientos propios y ajenos, y exige desarrollar el autoconocimiento y la autoestima, así como la capacidad de resolución de problemas y la asunción de riesgos.

-El interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales que se producen en la sociedad, con un espíritu abierto, positivo y solidario.

-La promoción de la participación en la vida y las actividades culturales de la sociedad en la que se vive, a lo largo de toda la vida. Esto lleva implícitos comportamientos que favorecen la convivencia social.

-El desarrollo de la capacidad de esfuerzo, constancia y disciplina como requisitos necesarios para crear cualquier producción artística de calidad, así como habilidades de cooperación que permitan elaborar trabajos colectivos.

F. Metodología

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 27.2 f) del Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial, las programaciones didácticas incluirán las medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de la expresión oral y escrita del alumnado, en todas las áreas.

El ámbito cronológico de la materia está constituido, fundamentalmente, por los siglos XIX y XX. La prioridad que se concede al marco temporal del mundo contemporáneo debe permitir que el estudio de hechos y acontecimientos relevantes de la historia de España se haga con cierta profundidad y que haya ocasión para ejercitar procedimientos de análisis propios de las ciencias sociales. La historia más próxima en el tiempo tiene además la virtualidad de contribuir, en mayor medida o de forma más obvia que la lejana, al conocimiento del presente evitando que se haga una historia centrada exclusivamente en el relato y en la transmisión y memorización como estrategias de enseñanza y aprendizaje únicas.

Los contenidos de la materia aparecen expuestos de acuerdo con una secuencia cronológica y un criterio de agrupamiento que convierte los aspectos de índole institucional y social en el eje que articula la propuesta, en su conjunto. Tal secuencia y organización representa una opción que facilita el agrupamiento de los elementos de la compleja realidad histórica para su estudio, pero que deja al profesorado en libertad para elaborar distintas propuestas de desarrollo curricular en función de su enfoque historiográfico, de su modelo didáctico de referencia y del contexto en el que desarrolla su labor educativa.

Sea cual sea el tratamiento que se dé a esta materia en el aula, de acuerdo con el principio de la autonomía pedagógica de los centros y del profesorado, el estudio de la Historia de España en el Bachillerato ha de tener un fuerte componente formativo, por lo que el análisis de los hechos históricos debe integrar, procedimientos, técnicas, actitudes y valores específicos de esta disciplina, junto a otros que la historia comparte con las ciencias sociales. Así, y aunque hechos y conceptos constituyen el eje que articula los contenidos en esta materia, cualquier propuesta didáctica debe incluir, de forma integrada, este tipo de contenidos.

Desde esa perspectiva, se consideran contenidos relevantes de enseñanza y aprendizaje el conjunto de estrategias, procedimientos y técnicas que se utilizan en la reconstrucción de los hechos del pasado, entre otros: el análisis y la utilización crítica de fuentes y material historiográfico diverso; la elaboración de síntesis integrando informaciones obtenidas a partir de textos escritos, elementos del patrimonio histórico, gráficos, ejes cronológicos, mapas históricos, series estadísticas, imágenes, testimonios orales, series documentales etc.; del mismo modo, el contraste y la valoración de distintas interpretaciones historiográficas de un mismo hecho o acontecimiento, distinguiendo, al menos, los aspectos comunes, complementarios y divergentes entre unas y otras y apreciando la fiabilidad de los datos y fuentes que utilizan.

Por otra parte, la enseñanza y el aprendizaje de la Historia de España constituyen una oportunidad para desarrollar en el alumnado toda una serie de actitudes y valores que van asociados al pensamiento crítico y a la formación para el ejercicio de sus derechos y deberes cívicos. Entre ellos: la defensa de las ideas democráticas de libertad, igualdad y justicia social, la tolerancia y el respeto hacia opiniones y formas de vida diferentes, la empatía social y cultural, la defensa de la paz y la cooperación entre los pueblos, el respeto por el legado cultural y el patrimonio histórico, el rigor en la identificación y formulación de problemas e hipótesis en relación con lo histórico; el rigor y la objetividad en el tratamiento de la información; la actitud relativista y antidogmática ante el conocimiento histórico; la actitud crítica ante las fuentes de información específicas de la historia; la disposición positiva hacia el trabajo cooperativo y solidario...etc.

Como se ha dicho, hechos y conceptos constituyen el eje que articula el conjunto de los contenidos de esta materia. Desde esta perspectiva, se plantean trece unidades didácticas centradas en los s.XIX y XX, con lo que se pretende dar la oportunidad de realizar un estudio más amplio y profundo de la historia contemporánea de España, con el fin de proporcionar al alumnado ciertas claves explicativas para el análisis de los rasgos y la problemática de la sociedad actual. Para conseguir este objetivo, es imprescindible que los procesos históricos se enlacen metodológicamente con los inmediatamente anteriores aplicando el principio de causalidad.

La Historia de Andalucía está íntimamente ligada a la Historia de España y a la Historia de la Humanidad. La valoración de cada época en relación con nuestra tierra puede constituir una adecuada oportunidad para fomentar en nuestra juventud los valores a los que antes aludíamos desde la perspectiva de identidad abierta que huye de todo nacionalismo excluyente.

En el desarrollo de dichos contenidos deberá prestarse especial atención a las implicaciones que cada secuencia histórica o cada referencia cultural tiene para Andalucía, huyendo de planteamientos etnocentristas y destacando la composición multicultural de nuestro territorio a lo largo de la Historia.

La disciplina de Historia de España tiene asignadas tres sesiones de una hora semanales, y para el presente curso se computan un total aproximado de 96 horas.,

En cada tema se procurará mantener el siguiente esquema: una primera para una introducción al tema, la segunda se tratará de dar una explicación más puntual y la tercera nos sirva para extraer las conclusiones más

importantes.

Esta división y reparto se reformaría, si las condiciones cambiasen, a lo largo del curso en las diferentes reuniones de departamento y atendiendo a la problemática de cada curso en particular.

De sobra se sabe que es imposible en tres horas semanales y con vistas a una selectividad dar el programa como nos gustaría.

Según todo lo anteriormente dicho, los principios metodológicos que van a guiar esta programación didáctica van a ser los siguientes:

¿ Tratamiento de los contenidos de forma que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.

¿ Utilización de estrategias expositivas para otorgar a los alumnos/as las bases necesarias sobre las que construir sus aprendizajes.

¿ Análisis de los textos históricos desde la doble perspectiva de consolidar los conocimientos de la materia y de fomentar la competencia lectora.

¿ Estrategias de aprendizaje que propicien un análisis causal de los hechos históricos.

¿ Utilización y análisis de diversas fuentes históricas

¿ Fomento de unas actitudes que propicien en el alumno la asunción de los valores propios de un sistema democrático.

Una vez enumerados nuestros principios metodológicos, debemos indicar cómo se trabajan tales principios. El principio metodológico general que inspira nuestra programación, es la consecución de un aprendizaje significativo. Partir de la realidad del alumno/a, de sus conocimientos e intereses actuales para construir el conocimiento parece la opción más acertada. Ello nos obliga a diseñar pruebas que tengan una perspectiva múltiple, revelando capacidades y conocimientos que sean firmes cimientos del trabajo que se ha desarrollado y que puede ser la base para futuras adquisiciones competenciales.

Por otra parte, se utilizarán estrategias, bien a través de actividades concretas, bien de forma más genérica, pero continuamente, tendentes a desarrollar competencias de todo tipo y hábitos de estudio. Creemos que es necesario estimular ¿al tiempo que se instruye aportando conocimientos¿una serie de competencias que mejoren la lectura comprensiva, a través del trabajo correcto con textos y el uso del esquema conceptual para aprehender grandes cantidades de información. La toma ordenada de apuntes a partir del discurso del profesor y su posterior reelaboración; la corrección en la presentación de trabajos¿ y el trabajo diario y el seguimiento también diario de ese trabajo consideramos que es algo fundamental con el fin de conseguir una autodisciplina y una organización en el estudio por el alumno/a.

La necesidad de acercar el conocimiento a la realidad inmediata del alumnado no implica limitarse al saber próximo y concreto, sino a seleccionar material que trascienda este contexto y sea generalizable a otras circunstancias, apreciando así el valor real de lo aprendido y su significado como base para la consecución de otros aprendizajes propios e individuales en otras etapas de su vida académica y extraescolar.

Otro principio metodológico es la interdisciplinariedad. Con ello se busca evitar redundancias y aprovechar, tanto recursos como tiempo. Además se facilita la comprensión de la unidad del conocimiento y su validez independientemente del área que lo proporcione. Esa interdisciplinariedad conlleva el tratamiento coherente de los contenidos y, en la medida de lo posible, la simultaneidad de su impartición.

Finalmente, y como resumen de todo lo anterior, el departamento, al optar por una metodología activa que implique al alumno en la construcción de su conocimiento considera que la participación es una condición necesaria para alcanzar los objetivos de la materia.

El apartado 5 de la Instrucción 10/2020 del 15 de junio recoge diferentes alternativas metodológicas para la atención a la diversidad del alumnado:

- a) El aprendizaje basado en proyectos.
- b) Desarrollo de la comprensión lectora, la expresión y la comunicación oral y escrita.
- c) Dominio de la competencia matemática a través de la resolución de problemas cotidianos.
- d) Aprendizaje Basado en la Investigación (ABI).
- e) Metodología de análisis de objetos.
- f) Clase invertida.
- g) Uso de actividades lúdicas o juegos (Gamificación).
- h) Estudio de casos.
- i) Aprendizaje cooperativo.
- j) Actividades prácticas.
- k) Comunidades de aprendizaje.

G. Materiales y recursos didácticos

En este curso se utilizan los apuntes elaborados por el profesor/a. Se trabajará también con esquemas, cuadros, presentaciones en power point¿ que servirán como recurso complementario. También se utilizarán distintas

páginas web: www.clasesdehistoria.com, www.sabuco.com. y www.editorialcasals.net.

Asimismo, disponemos de mapas murales, diccionarios de términos históricos, selección de textos históricos claves y demás materiales que se irán utilizando a lo largo del curso, pertenecientes al Departamento de Historia y Geografía.

H. Precisiones sobre la evaluación

Aunque ya se han definido los criterios de evaluación, se ha considerado necesario incluir un apartado en el que se perfilen los criterios de calificación. El objetivo de este apartado es facilitar a los alumnos y padres el resultado de la evaluación de la materia. Así para convertir la evaluación en una nota calificatoria nos basaremos en los criterios siguientes:

1. Valoración de la participación activa en clase del alumno/a. Siendo una materia en la que el aprendizaje significativo queda centrado en el papel activo del alumno/a, éste/a debe estar permanentemente dispuesto a intervenir en el desarrollo diario del aula, formulando todas aquellas cuestiones de interés para él/ella, resolviendo todas las dudas posibles y fomentando el respeto con sus intervenciones, hacia los demás y hacia el/ella mismo/a.

2. Valoración de los materiales prácticos realizados por el alumno/a, tanto individual como colectivamente, que deberán constar en la carpeta, cuaderno o archivador empleado. Dicho material podrá ser consultado en cualquier momento por el profesorado, siendo necesario que el alumno/a lo tenga presente todos los días.

3. Seguimiento de la asistencia a clase, siendo especialmente importante la asistencia a las pruebas escritas o a aquellas sesiones que revistan de especial significación. En caso de ausencia a una prueba escrita, esta se repetirá al alumno/a únicamente si se trata de enfermedad propia o de una actividad de obligado cumplimiento, que deberá ir justificada con el correspondiente certificado médico u otro justificante oficial.

4. Valoración de actividades puntuales de especial importancia, que como fines de bloque se pueden plantear al alumnado o trabajos relativos a lecturas obligatorias o voluntarias.

5. Complementando al apartado anterior, se realizarán pruebas escritas acerca del manejo de vocabulario propio de la materia o de especial significación dentro de las unidades implicadas, con preguntas teóricas y prácticas que faciliten al profesorado comprender el grado de consecución de los objetivos de las unidades para las que se diseña tal prueba.

6. Todos los profesores del Departamento Ciencias Sociales prestarán atención especial al desarrollo de la capacidad comprensiva y expresiva del alumnado, a la correcta presentación de los trabajos y al correcto uso de las normas ortográficas. Se penalizará 0,1 puntos las faltas de acentuación y con 0,2 puntos las faltas de ortografía en trabajos y en exámenes o pruebas objetivas en 1º Ciclo de la ESO y 0,25 en 2º Ciclo ESO y postobligatorio; la penalización máxima por estos conceptos será de 1 punto máximo en el 1º Ciclo de la ESO y 2 puntos máximos en el 2º Ciclo de la E.S.O. y postobligatorio (acuerdo del E.T.C.P. del IES ¿Alta Axarquía¿ de fecha 01-02-2005).

7. Si un alumno/a es sorprendido copiando, tendrá una calificación igual a cero en la prueba correspondiente.

La calificación obtenida por el alumno/a en las evaluaciones será la resultante de la relación porcentual de los criterios de evaluación impartidos preestablecidos.

Cada criterio deberá ser valorado positivamente para darlos por superados y poder sumar sus respectivos porcentajes. De este modo, para superar cada evaluación es necesario que la suma de los porcentajes de los distintos criterios sea igual o superior a 5.

La calificación final será una media de las calificaciones de las evaluaciones anteriores.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

Los procedimientos y los instrumentos de evaluación van a ayudar al profesor a establecer si el alumnado ha conseguido adquirir las capacidades enunciadas en los criterios de evaluación. Se ha optado por un sistema basado en variados procedimientos e instrumentos de evaluación de manera que el profesor pueda disponer de numerosos indicadores que le permitan realizar un proceso de evaluación más justo y equitativo para los alumnos.

En esta programación didáctica los procedimientos y los instrumentos de evaluación propuestos son los siguientes:

Procedimientos:

- o Registro personalizado de actitudes y participación en clase, actividades, tareas y trabajos especiales.
- o Revisión de los trabajos de los alumnos.
- o Prueba/s específica/s de evaluación.

Instrumentos:

- o Evaluación inicial: tiene como objetivo establecer las capacidades y conocimientos mínimos de los que parte el alumnado que accede a este curso
- o Registro personalizado de actitudes y participación en clase, actividades, tareas y trabajos.

MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

En cuanto a las medidas de recuperación, el alumno/a contará con una prueba escrita de recuperación en mayo. A esta prueba se presentarán aquellos alumno/as que hubiesen obtenido calificación negativa en alguno de los trimestres, en cuyo caso habrán de presentarse tan solo con el bloque suspendido por trimestre.

Los alumnos/as que obtengan una calificación negativa en la evaluación ordinaria deberán realizar una prueba escrita de recuperación en junio y de la misma forma, se presentarán con cada bloque suspendido por trimestre.

Evaluación extraordinaria de junio

La evaluación extraordinaria de junio se realizará siguiendo el siguiente procedimiento:

1. Emisión de un informe individualizado donde se indicará al alumno/a aquellos objetivos y contenidos no superados.
2. Realización de una prueba extraordinaria relacionada con los objetivos no alcanzados.

La nota obtenida en la convocatoria extraordinaria de junio será la resultante de hacer la media con las notas obtenidas en las evaluaciones anteriores a lo largo del curso.